iDesign Versione 1.7 - Guida per l'utente

[2015/09/25]

www.touchaware.com

Questo documento descrive l'interfaccia utente e fornisce iDesign istruzioni passo a passo su come utilizzare le funzioni in app.

Questo documento è tradotto utilizzando Google Translate. Ci possono essere degli errori e imprecisioni dovute alla traduzione automatica. Una versione tradotta manualmente di questo documento sarà disponibile in futuro.

© 2010-2015 TouchAware

Contenuto

1 L'interfaccia utente 4
2 Cassetta degli attrezzi 5
3 Barre degli strumenti 8
4 Impostazioni Scheda 10
4.1 Impostazione della rete 10
4.2 Impostazione della Snap 11
4.3 Impostazione delle unità 11
4.4 Impostazione della dimensione Board & Drawing Scale 12
5 Zoom & Panoramica 14
6 Disegno 15
6.1 Inserimento di forme 15
6.2 Inserimento e modifica del testo 16
6.3 Inserimento di immagini 17
6.4 Selezione forme 17
6.5 Forme in movimento 19
6.6 Ridimensionamento forme 20
6.7 Rotazione forme 21
7 Modifica di base Funzioni 22
7.1 Rimozione forme 22
7.2 Copia incolla 22
7.3 Annulla Ripristina 22
8 Proprietà forma 24
8.1 L'applicazione di attributi di stile 26
8.2 Applicazione dei colori 26
8.3 Sfumature 28
9 Point & Percorso Editing 29
9.1 Modificare le forme punti 29
9.2 Aggiunta e rimozione di punti 30
9.3 Chiusura di una forma aperta 31
9.4 Conversione di un forma di un percorso 31
9.5 Convertire Testo sul tracciato 31
9.6 Modificare i punti di controllo su un tracciato 32
9.7 Raddrizzare o curva di un segmento 32
9.8 Spezzare o saldature forme insieme 33
10 Funzioni Object 35
10.1 Raggruppamento e un-raggruppamento forme 35
10.2 Esplodere o Registrati forme 36
10.3 Cambiare l'ordine z di forme 36
10.4 Flipping forme 36
10.5 L'allineamento delle forme 37
10.6 Operazioni booleane 37
11 Livelli 38
11.1 Aggiungendo un nuovo livello 39
11.2 Rimozione di un livello 39
11.3 Inserimento forme su un livello 39
11.4 Risultati & nascondere strati 39
11.5 Impostare un livello come livello corrente 40
11.6 Blocco di un layer 40
11.7 Rinominare un livello 40
11.8 Cambiare l'ordine dei livelli 40

© 2010-2015 TouchAware

12 Impostazione di un'immagine di sfondo 41

13 Disegni 42
13.1 Salvataggio automatico & Crash Recovery 43
13.2 Salva con nome un nuovo design 43
13.3 Creare un nuovo disegno vuoto 43
13.4 Apertura di un progetto esistente 44
13.5 Cancellazione di un disegno 44
13.6 Rimozione di un disegno 44
13.7 Rinominare un disegno 45

14 Esportazione Designs 45
14.1 Impostazione dello sfondo esportazione 47
14.2 Selezione della sorgente di esportazione 47
14.3 Impostazione del formato di esportazione 48
14.4 Impostare il tipo di esportazione 48
14.5 Condivisione di file iDesign 49

15 Importazione Designs 50

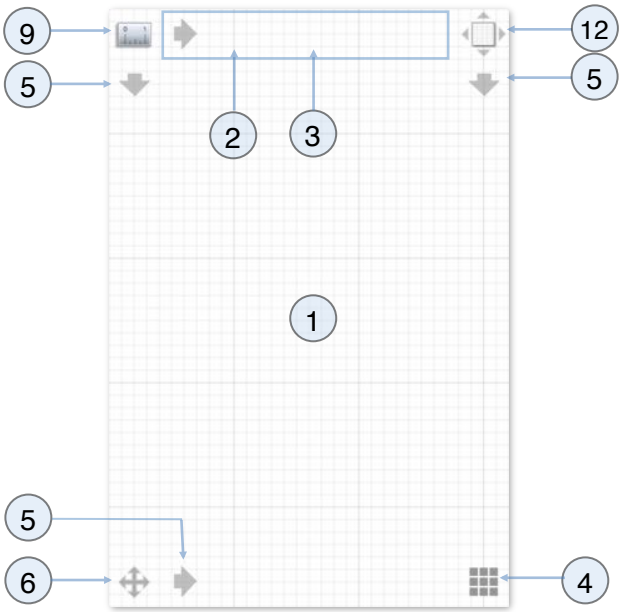
16 Disegni di backup 52

17 Impostazioni 54

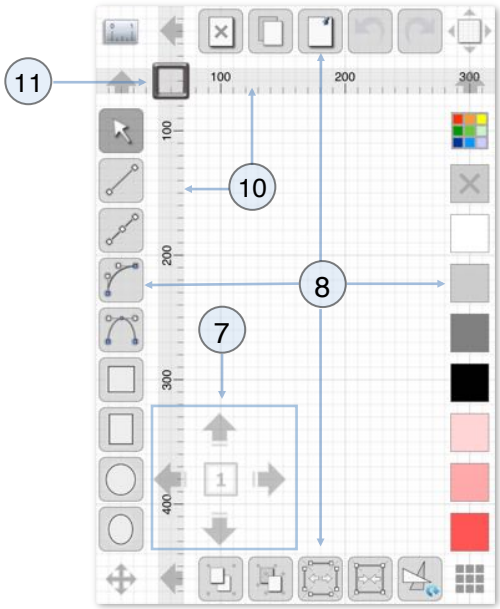
18 Strumenti Dimension 55
18.1 Lunghezza Dimensioni Strumento 55
18.2 Quota angolo Strumento 56
18.3 Impostazioni Dimension 56
18.4 Applicare a tutto 58

1 L'interfaccia utente

L'interfaccia utente iDesign è progettata per fornire una superficie a schermo intero disegno con menu e le barre visualizzate solo quando necessario. Elementi dell'interfaccia utente che permanentemente occupano spazio dello schermo sono ridotti al minimo, le barre degli strumenti e righelli possono essere attivate o disattivate facilmente come richiesto.



Disegno Consiglio



Barre degli strumenti

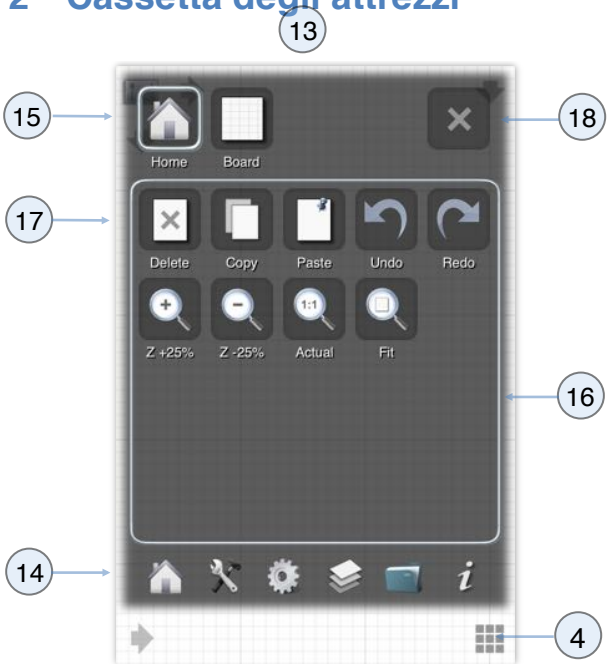
1. **Disegno Consiglio** - L'area del contenuto utilizzata per il disegno e la modifica. La scheda è ospitato all'interno di una visualizzazione scorrevole e zoom-in grado, che racchiude l'intero schermo.
2. **Visualizza Messaggio** - Top (in alto a sinistra per iPad) porzione dello schermo in cui vengono visualizzate relative al contesto messaggi di aiuto. I messaggi appaiono e scompaiono, come e quando richiesto se i messaggi di contesto è impostato su ON in Impostazioni.
3. **Misure View** - Parte superiore dello schermo in cui vengono visualizzate le letture di misura. Le letture di misura appaiono solo durante l'inserimento, modificare o spostare le operazioni.
4. **Cassetta degli attrezzi Pulsante** - Situato nell'angolo in basso a destra. Questo pulsante apre la cassetta degli attrezzi che ha le funzioni applicative insieme completo organizzati in una serie di menu e pannelli.
5. **Bottoni Toggle Toolbar** - Per attivare la barra degli strumenti o disattivare.
6. **Nudge Pulsante di controllo Toggle** - Per attivare i comandi nudge o disattivare
7. **Nudge Controlli** - Permette regolazioni precise e fini di posizione per le forme selezionate
8. **Barre degli strumenti** - Barre degli strumenti scorrevoli situati intorno ai bordi dello schermo.
9. **Pulsante Righello**- Per attivare il righello o disattivare.
10. **Righelli** - Una serie di unità galleggiante consapevoli righelli orizzontale e verticale, che si allinea con la griglia e può essere spostato in qualsiasi punto dello schermo.

© 2010-2015 TouchAware

11 **Righello Maniglia** - Maniglia per afferrare e spostare i governanti galleggianti.

12 **Pulsante Pan / Scroll Lock** - Passa dalla selezione e panning / modalità di scorrimento.

2 Cassetta degli attrezzi



Cassetta degli attrezzi

4 **Pulsante Casella degli strumenti** - Apre la casella degli strumenti

13 **Cassetta degli attrezzi** - Ospita i menu e pannelli che contengono tutti gli strumenti e le funzioni

14 **Pulsanti di menu** - Per spostarsi tra i menu di livello superiore

15 **Pulsanti del pannello** - Per la commutazione tra i pannelli all'interno di un menu

16 **Pannello** - Contiene i relativi Tools o Funzioni

17 **Utensile / Tasti funzione** - Per richiamare le funzioni della app

18 **Pulsante di chiusura** - Per chiudere la casella degli strumenti

La casella degli strumenti è organizzato in più livelli di menu, pannelli e pulsanti, che vengono visualizzati in base al contesto corrente. La riga in basso ha una serie di pulsanti del menu di livello principale, che mostra una serie di pannelli per quel menu.

Ci sono diversi modi per aprire il menu strumenti, alcuni di loro sono contesto basato, e in base alla forma attuale selezionata sulla scheda, il pannello appropriato viene visualizzato per un più rapido accesso alle funzioni richieste.

Modi per richiamare il menu Strumenti:

- **Utilizzando il tasto menu** situato nell'angolo in basso a destra dello schermo.

  Si aprirà il menu contestuale nel suo stato di default la prima volta con il pannello di casa visualizzata. Alle successive pressioni del tasto menu, visualizza il menu con l'ultimo pannello che è stata tenuta aperta prima che fosse respinto.

- **Doppia intercettazioni** in qualsiasi punto della zona di bordo vuoto

  Questo è simile ad usare il tasto menu, ma è più veloce per accedere se il dito è lontano dal tasto menu e più vicino a un'area scheda vuota. Ciò è particolarmente utile su iPad a causa della schermo più grande e non c'è bisogno di muovere la mano avanti e indietro dal pulsante del menu principale.

- **Doppia intercettazioni** su una forma sulla scheda

  Si apre il pannello Proprietà, che altrimenti trova nel menu strumenti. Il pannello delle proprietà consente di impostare le misure forme, modificare le proprietà forme e rapidamente passare da una serie di pannelli per impostare lo stile di forme, colore, ecc

- **Doppia intercettazioni** sul testo sul bordo

  Si apre il pannello di modifica del testo, che consente di modificare il testo, impostare il tipo di carattere, dimensione del carattere, lo stile e l'allineamento.

MANCIA: Durante la navigazione a qualsiasi dei sub pannelli nel menu delle proprietà, in qualsiasi momento si può tornare al menu precedente utilizzando il pulsante Proprietà si trova nell'angolo in alto a destra in modalità portrait (o in basso a sinistra del menu in modalità orizzontale su iPhone / iPod). Questo è utile quando si ha bisogno di muoversi avanti e indietro tra i menu per impostare diverse forme attributi uno dopo l'altro.

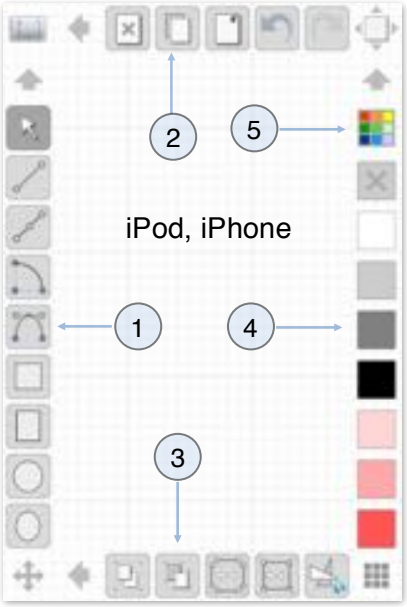
Strumenti Menu e Pannelli

	Menu Home		**Funzioni**
		Casa	Elimina, Copia, Incolla, Annulla, Ripeti, Zoom +/- 25%, Actual & Fit
		Pensione	Impostazioni della scheda di rete, Snap, Unità, BoardSize & Scala
	Menu Strumenti		
		Strumenti	Selezionare, Linea, Polilinea, Curva, Sentiero, Quadrato, Rettangolo, Cerchio, Ellisse, Poligono, Stella, Testo
		Allineare	Allinea a sinistra, Centrato orizzontale, destra, alto, Centro verticale, inferiore
		Oggetto	Gruppo, separare, alzare, abbassare, alto, basso, Ruota di +/- 90, Rifletti in orizzontale, Rifletti in verticale
	Proprietà del menu		
		Proprietà	
			X, Y, Larghezza, Altezza per Piazza, Rettangolo, Ellisse, forme poligonali. X1, Y1 e X2, Y2 per la linea, arco, Lunghezza dimensione e dimensione Angle.
			Lunghezza, Angolo
			Center (X, Y), Raggio
			Rotazione
			Delta Transform - Sposta, Scala, Ruota basa su incrementi di valore di entrata
			Stroke - spessore della linea, Dash modello, Freccia Marcatori, linea di fondo, Cap Linea
			Colore tratto e Opacità
			Colore riempimento e opacità
			Colori personalizzati e RGB Color Mixer
			Sfumature
		Text Edit	L'immissione di testo, la dimensione, il tipo di carattere, stile, allineamento

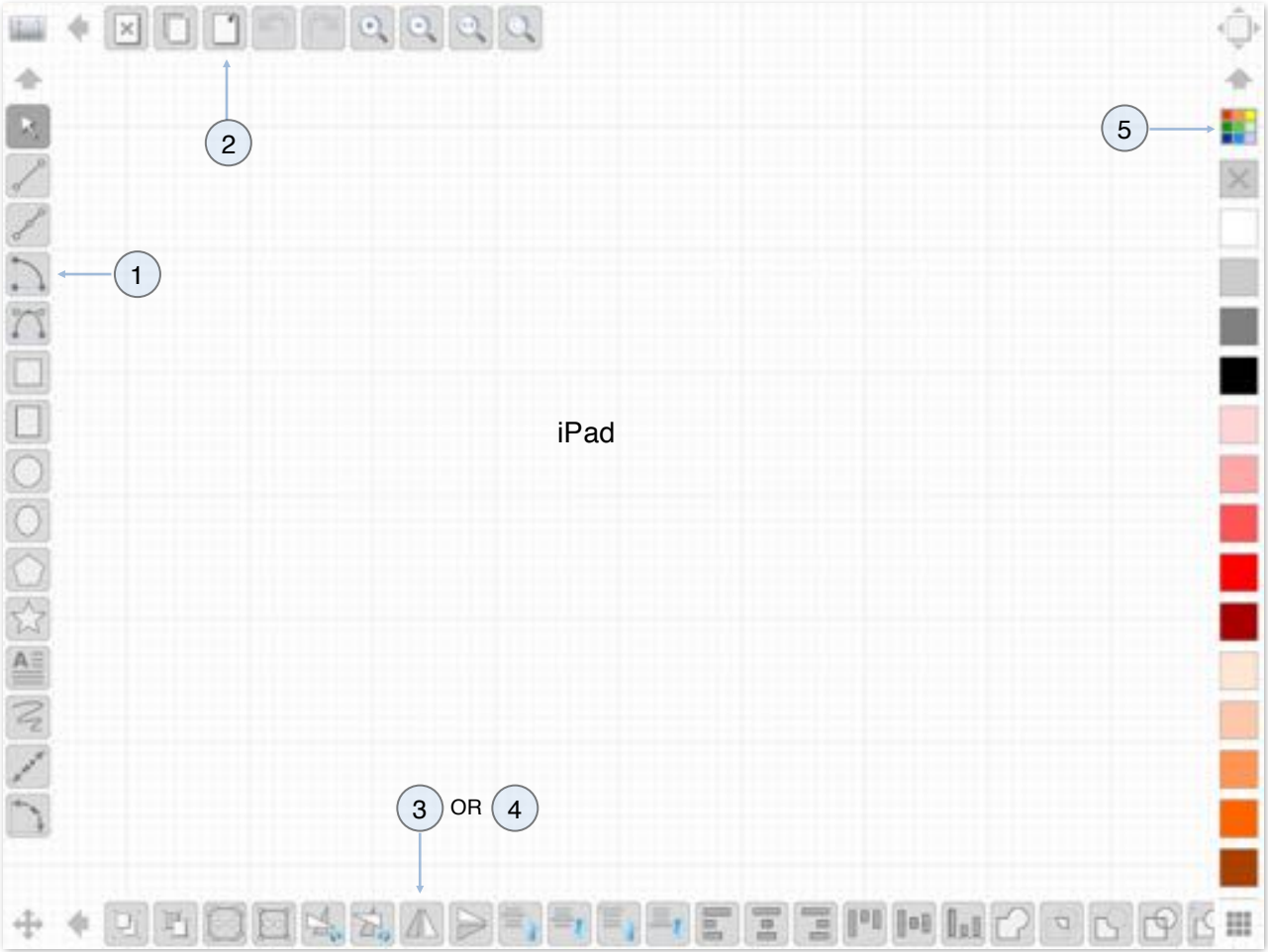
		Percorso Modifica	Convert to Path, Close Forma, Aggiungi punto, Remove Point, Angolo, Liscio, simmetrica, presso tutti i punti
	Livelli Menu		
		Livelli	Elenco Livelli, Aggiungi, Rimuovi, Mostra / Nascondi, Set corrente, Blocca / Sblocca, alzare, abbassare, alto, basso, livello di Anteprima immagine
		BG Strato	Seleziona Immagine di sfondo, Sfondo ON / OFF, Hi-Res ON / OFF
	Disegni Menu		
		Disegni	Designs (File) List, Open, Aggiungi nuovo, Salva con nome, Cancella, Elimina, Blocco
		Esportazione	Fonte, formato, l'esportazione in Photo Library, e-mail in formato JPEG, PNG, Trasparente PNG, PDF, SVG (Inkscape e Illustrator), condividere file iDesign via Email
		Importazione	Dropbox e iCloud Import
		Di riserva	Backup e ripristino, backup e-mail, il ripristino da backup e-mail
	Menu Info		
		Aiuto	Messaggi Contesto ON / OFF, Link a Guida per l'utente, Video Tutorial, Versione Aggiorna informazioni, Supporto e Commenti
		Add-ons	Disegni Esempi
		Impostazioni	Continua Inserimento ON / OFF

3 Barre degli strumenti

Le barre degli strumenti forniscono un accesso one-touch a molti degli strumenti di uso comune e le funzioni che sono disponibili anche tramite l'interfaccia del menu Strumenti. Tutte le barre degli strumenti sono scorrevole e può essere acceso / spento facilmente utilizzando i pulsanti della barra degli strumenti ginocchiera.



1. **Strumenti Toolbar** - Strumenti forma per inserire e disegnare forme
2. **Modifica Toolbar** - Operazioni comuni come rimuovere, copiare, incollare, zoom, ecc
3. **Funzioni Toolbar**- Funzioni come raggruppamento, Ordinare, Allineamento, operazioni booleane, ecc
4. **Percorso Edit Toolbar**- Sostituisce la barra degli strumenti Funzioni quando è in modalità di modifica percorso, con un tracciato di funzioni di editing come Aggiungi / Rimuovi punti, tipi di punti ecc
5. **Fill e Stroke pulsante Toggle**- Alterna i colori Toolbar con riempimento o tratto colori



1 Strumenti Toolbar

- Selezionare
- Linea
- Polilinea
- Curva
- Sentiero
- Piazza
- Rettangolo
- Cerchio
- Ellisse
- Poligono
- Stella
- Testo
- Immagine
- A mano libera
- Lunghezza Dimension
- Quota angolo

2 Modifica Toolbar

- Cancellare
- Copia
- Incolla
- Annullare
- Rifare
- Zoom + 25%
- Zoom -25%
- Zoom Reale
- Zoom Fit

5 Colori Toolbar

- Colore di riempimento
- Colore tratto

3 Funzioni Toolbar

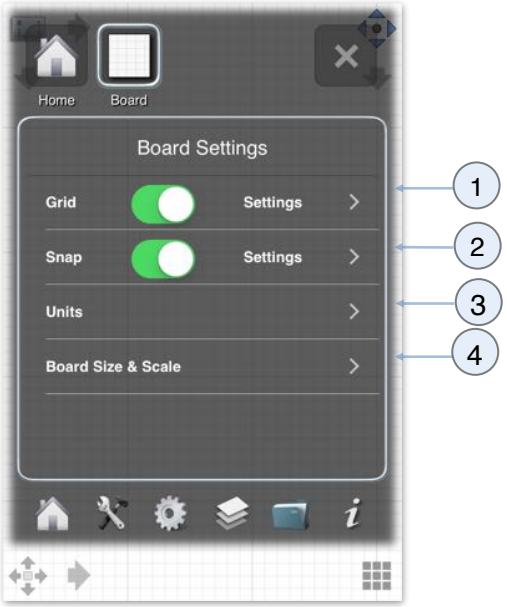
- Gruppo
- Separa
- Esplodere
- Aderire
- Ruota +90
- Ruota -90
- Rifletti orizzontale
- Rifletti verticale
- Aumentare
- Inferiore
- Raise to Top
- Allinea a sinistra
- Allinea H Centro
- Allinea a destra
- Allinea in alto
- Allinea V Centro
- Allinea in basso
- Unite
- Intersecare
- Sottrarre
- Escludere
- Combinare
- Separato

4 Percorso Edit Toolbar

- Convertire a Path
- Chiudi Forma
- Aperto Segmento
- Aggiungi punto
- Rimuovere Point
- Rompere A Point
- Weld A Point
- Punto d'angolo
- Liscio Point
- Simmetrica Point
- Segmento dritto
- Curve Segmento

4 Impostazioni Scheda

Menu ⇨ Casa ⇨ Pannello bordo



1. **Impostazioni griglia** - Apre il pannello delle impostazioni della griglia

   L'interruttore griglia trasforma la griglia o disattivare

2. **Impostazioni Snap** - Apre il pannello delle impostazioni di snap

   L'interruttore a scatto per accendere o spegnere tutti i diversi tipi di scatto a impostazioni di snap

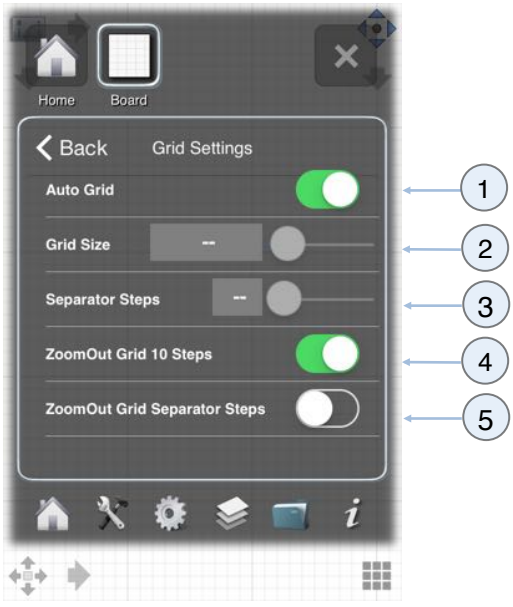
3. **Unità**- Aprire un elenco di unità standard per specificare quello utilizzato per la progettazione

4. **Dimensioni scheda & Scale**- Apre il pannello delle impostazioni di dimensione e scala di bordo per specificare le dimensioni predefinite o pensione personalizzato e impostare una scala di disegno

Tutte le impostazioni della scheda relative disegno, tra cui griglia, Snap e la scala di disegno, sono fatte utilizzando il pannello Board.

4.1 Impostazione della rete

Menu ⇨ Casa ⇨ Pannello bordo ⇨ Griglia



1. **Auto Griglia** - Accendere questo interruttore su ON per impostare automaticamente la griglia e righelli in base alle unità. Spegnendolo permetterà impostazioni della griglia personalizzata

2. **Dimensione griglia** - Usare il cursore o toccare il campo del valore per inserire la dimensione della griglia tramite tastiera. Campo di valori va da 0 a 100 punti (o unità convertite)

3. **Separator Steps** - Un valore da 0 a 12 per i principali separatori di linea della griglia

4. **ZoomOut griglia 10 passi** - Impostare su ON per 10 separatori di passo quando si riduce lo zoom oltre il livello in cui le linee della griglia diventano troppo vicino

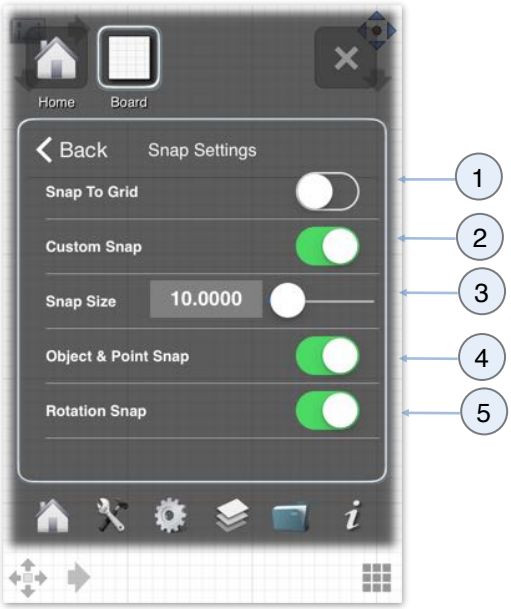
5. **ZoomOut griglia di separazione Steps** - Impostare su ON per 10 separatori di passo quando si riduce lo zoom oltre il livello in cui le linee della griglia si avvicinano troppo

La griglia può essere attivata o disattivata tramite l'interruttore Grid. Selezionando la voce griglia del pannello bordo si aprirà il pannello Impostazioni griglia. Impostazioni della griglia sono unità e scala di disegno consapevole.

© 2010-2015 TouchAware

4.2 Impostazione della Snap

Menu ⇨ Casa ⇨ Pannello bordo ⇨ Snap



1. **Aggancia alla griglia** - Accendere questo interruttore su ON per impostare lo snap alla griglia. Accenderlo disabiliterà scattare impostazioni personalizzate
2. **Personalizzato Snap** - Accendere questo interruttore su ON per attivare l'impostazione scatto personalizzata. Accenderlo disabiliterà Blocca sulla griglia
3. **Snap Size** - Usare il cursore o toccare il campo del valore per immettere il formato scatto da tastiera. Il valore può essere un numero decimale
4. **Oggetto & Snap Point** - Quando è ON, scatta automaticamente per punti e punti finali degli oggetti
5. **Rotazione Snap** - Quando è ON, ruotando con la maniglia di rotazione ruota in incrementi di un grado

Snap può essere attivata o disattivata tramite l'interruttore Snap. Selezione delle impostazioni Snap sul pannello bordo si aprirà il pannello Impostazioni Snap. Impostazione Snap è unità e scala di disegno consapevole.

Quando l'oggetto e punti di snap è attivato, un indicatore segno di croce rossa viene visualizzato quando oggetto o punto di snap viene attivato per indicare che l'oggetto o il punto è spezzato su un oggetto o un punto adiacente.

MANCIA: Attivare Snap per disegnare con precisione nei passaggi / incrementi fissi. Ciò è estremamente utile nella stesura disegni precisi o in scala. Girare Aggancia alla griglia off per i disegni opera d'arte free flow.

4.3 Impostazione delle unità

Menu ⇨ Casa ⇨ Pannello bordo ⇨ Unità

L'unità di default per il sistema di un nuovo design nel iDesign coordinata è Points. Questo può essere cambiato per qualsiasi disegno ad una delle unità supportate.

- Punti (pt)
- Pollici (in)
- Piedi (ft)
- Millimetri (mm)
- Centimetri (cm)
- Metri (m)

iDesign visualizza forme in unità di misura reale sul display del dispositivo (iPhone / iPod e iPad) in base al suo DPI. Il 1: 1 di zoom per una impostazione dell'unità in centimetri, una linea di 2 centimetri sarà esattamente 2 centimetri se si misura con un righello esterna sullo schermo del dispositivo.

Il righelli, griglia e lo snap tutti sono consapevoli unità. Impostazione o modifica delle unità interesserà tutta la misura relativi Visualizzazione e input campi (X, Y, larghezza, altezza, ecc), ma non cambierà la rappresentazione interna dei punti nel disegno e può essere facilmente cambiato di nuovo ad un'altra unità.

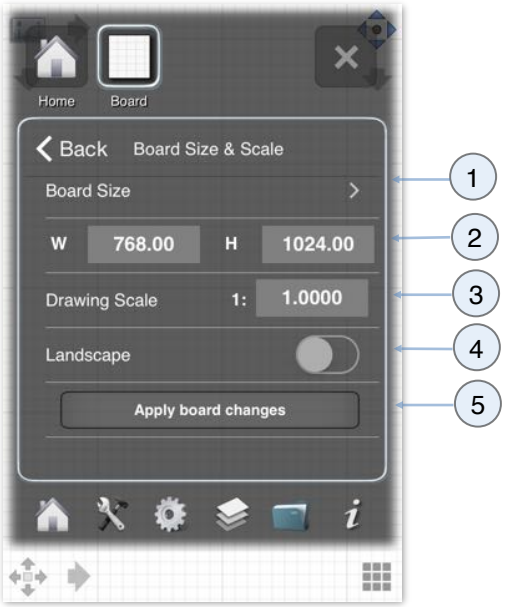
Se l'impostazione dell'unità viene modificata, i valori di esposizione / misurazione di ingresso verranno convertiti in base al cambiamento.

Esempio 1: sottolinea Centimetri
Per una dimensione del disegno di 480x320 con una piazza in posizione (100.100) di formato (100x100) se le unità viene cambiato da sottolinea centimetri, le letture di misura e valori nel menu delle proprietà per la posizione della piazza sarà (1.56, 1.56) e le dimensioni (1,56 x 1,56), calcolato sulla base della conversione per Punti da Centrimeters per il dispositivo specifico DPI.

Example2: pollici in centimetri
Per una dimensione del disegno di 480x320 con una piazza in posizione (1,1) di dimensioni (1 x 1) se le unità si cambia da pollici in centimetri, le letture di misura e valori nel menu delle proprietà per la posizione della piazza sarà (2,54, 2,54) e le dimensioni (2,54 x 2,54), calcolato sulla base della conversione pollici in centimetri che non comportano alcun calcolo specifico dispositivo.

4.4 Impostazione della dimensione Board & Drawing Scale

Menu ⇨ Casa ⇨ Pannello bordo ⇨ Dimensioni scheda & Scale ⇨ Scala disegno



1. **Dimensioni bordo** - Apre la scheda pannello delle opzioni di formato
2. **Usanza** Larghezza e altezza - Abilitato quando Board Options dimensioni è impostato come personalizzato
3. **Scala disegno** - Un moltiplicatore applicato alla dimensione del bordo per tutti i campi di visualizzazione e di input di misura. Utile per impostazione molto grandi limiti del disegno in scala.
4. **Paesaggio** - Set orizzontale o verticale, applicabile solo se si seleziona un formato predefinito di bordo
5. **Applicare Dimensioni scheda modifiche** - Applica le modifiche al disegno corrente

iDesign utilizza un'unità consapevole sistema di coordinate con le dimensioni della scheda estraibile e Disegno scala di regolazione per l'impostazione dei limiti del disegno, come richiesto.

Dimensioni bordo

Un insieme di bordo dimensione standard sono disponibili opzioni per comodità (iPhone, iPad, A0 ad A5, B4, B5, Letter, Legal, Tabloid). È inoltre possibile impostare un formato personalizzato bordo (limitato al 1 milione) come la tua taglia Board. Dimensioni bordo si trova nelle unità selezionate.

Si noti che Dimensioni scheda non assorbe Taglia, Disegno Size = Dimensioni consiglio x Drawing Scale.

Modifica della dimensione consiglio per un disegno:

1. Aprire il menu ⇨ Casa ⇨ Pannello bordo ⇨ Dimensioni scheda & Scale ⇨ Dimensioni bordo
2. Selezionare una dimensione bordo predefinita dall'elenco dei formati da tavolo a disposizione o Personalizzato per specificare un formato personalizzato tavola
3. Se viene selezionata l'opzione di dimensioni della scheda personalizzata, campi Larghezza e Altezza sono abilitati. Immettere la larghezza e l'altezza desiderata con la tastiera disponibile con nastro adesivo sul campo. Premere il pulsante Fine sulla tastiera dopo aver inserito i valori.
4. Notare i nuovi valori Disegno dimensioni visualizzate in base alla nuova altezza e larghezza.
5. Premere il pulsante "Applica modifiche da tavolo" per applicare la nuova dimensione a bordo per la progettazione

MANCIA: Per molto grandi disegni basati unità come grandi planimetrie e del sito, potrebbe essere necessario provare diversi approcci di creazione Scala come 1: 1 o utilizzando un moltiplicatore di scala. L'impostazione della scala interesserà il display di misura e righello.

Scala disegno

Una scala di disegno può essere impostato separatamente da Dimensioni scheda. Scala del disegno di default è 1.0.

Impostazione o modifica della scala del disegno interesserà tutte le caratteristiche associate alla misurazione del sistema di coordinate, di visualizzazione e di ingresso, ma non modificare i valori di storage interno. I valori memorizzati da iDesign internamente saranno sempre a scala 1.0

Esempio:

Consultare l'esempio: iDesign Menu ⇨Informazioni ⇨ Add-ons ⇨ Disegni Esempi ⇨ Piano Casa
Il campione Piano Casa è disegnato in scala 1: 100 con unità in millimetri.
Se si cambiano le unità a metri, i valori delle quote rifletteranno la modifica e viene indicata in metri

- La scala del disegno è impostata prima di iniziare con il disegno. Questo è simile a redigere su carta in cui la scala è determinata prima di iniziare a disegnare. Come il valore di scala è un moltiplicatore per il valore effettivo della dimensione, cambiare la scala dopo disegno non si riscalare il disegno.
- Se il disegno si sviluppa più grande del formato di bordo, è possibile aumentare la dimensione del consiglio. La modifica della bilancia non ridimensionare automaticamente le forme esistenti, se si cambia la scala, potrebbe essere necessario ridimensionare le forme esistenti.
- Tutte le letture di misurazione, X, Y, Larghezza, Altezza impostazioni, valori Grid e Snap riflettono i cambiamenti su la scala del disegno.

Per impostare una scala di disegno personalizzato:

1. Aprire il menu ⇨ Casa ⇨ Pannello bordo ⇨ Dimensioni scheda & Scale
2. Toccare il campo del valore della scala di disegno per attivare la tastiera
3. Inserire la scala del disegno desiderato e premere il tasto Fine sulla tastiera
4. Questo imposterà il nuovo valore come la scala del disegno

5 Zoom & Panoramica

L'area del contenuto di disegno supporta zoom illimitate. La scheda può essere ingrandita con il metodo pinch zoom, che è un modo standard per ingrandire su iPhone, iPod e iPad. Opzioni di zoom preimpostate sono disponibili nel menu Strumenti anche.

- **Pinch zoom** - Toccare giù due dita sul disegno e muovere le dita a parte, mentre per aumentare lo zoom. Spostare le dita verso l'altro per diminuire lo zoom.
- **Preset Zoom** - Preset per + 25%, -25%, le dimensioni effettive e Fit sono disponibili nel menu Strumenti. L'opzione attuale dimensione è particolarmente utile per portare il pannello posteriore alla dimensione originale. Fit può essere utilizzato per mostrare l'intero Consiglio per adattare sullo schermo.

  I preset di zoom sono disponibili all'indirizzo:

  Menu ⇨ Casa ⇨ Inizio gruppo ⇨ Zoom tasti di preselezione + 50%, -50%, Actual, Fit

MANCIA: Il gesto pizzicotti deve essere avviato non appena sia le dita toccano sulla superficie, altrimenti spostare le forme che rientrano sotto le dita invece.

Nota: Il pulsante di modalità Pan / Scroll è nell'angolo in alto a destra dello schermo.

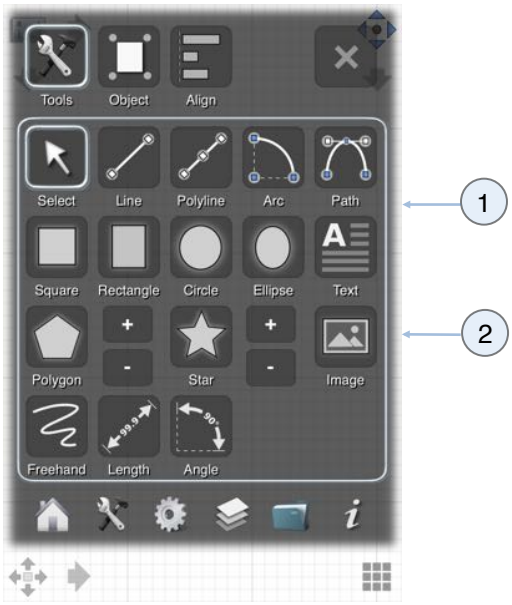
Sul iPad - Quando è ON (blu) è in modalità Panoramica / Scorrimento e qualsiasi colpo o spostare gesto sposterà il bordo. Per spostare le forme è necessario attivare la modalità Panoramica / Scorrimento OFF (grigio).

Su iPhone / iPod - Quando è ON (blu) è in modalità Panoramica / Scorrimento, ma è ancora possibile selezionare, spostare e modificare le forme. Il modo in cui distingue tra scorrimento e Selezione / Move è con il tocco o strisciare gesto. Toccare e tenere premuto verso il basso per spostare o selezionare le forme. A risultati rapidi magnetiche a scorrimento. Se si attiva il pulsante Panoramica / Scorrimento OFF (grigio) allora Panoramica / Scorrimento è completamente spento per consentire lo spostamento / editing di forme con la scheda bloccata in posizione.

6 Disegno

6.1 Inserimento di forme

Menu ⇨ Strumenti ⇨ Strumenti Panel ⇨ Selezionare una forma da inserire
OR
Strumenti Barra degli strumenti (Situato alla sinistra dello schermo) ⇨ Selezionare una forma da inserire



1. **Strumenti di disegno** - Tutti gli strumenti sono disponibili nella barra degli strumenti Strumenti anche
2. **Numero di tasti Sides** - "+" E "-" per specificare il numero di lati del poligono e stella forme

I seguenti passaggi generali descrivono come inserire una forma.

1. Selezionate uno strumento forma nel pannello Strumenti o barra degli strumenti
2. Apparirà un messaggio sul area di visualizzazione messaggio con un suggerimento su come inserire la forma sulla base dello strumento selezionato. Se contesto aiuto è impostato su Off in Impostazioni non verrà visualizzato questo messaggio.
3. Touch down e tenere premuto per un secondo, poi trascinare in qualsiasi direzione
4. La forma sarà ora inserito e inizierà il ridimensionamento in base alla azione di trascinamento
5. Durante il trascinamento, l'area di misurazione mostra X, Y, larghezza e altezza della forma viene inserito e ridimensionata
6. Una volta che hai la giusta dimensione per la forma smettere di trascinare e sollevare il dito per finire

MANCIA: Su iPhone, quando si tocca il vostro dito per inserire la forma, toccare e tenere premuto per un secondo prima di trascinare in modo che non è il gesto per scorrere / panning scheda. Atterraggio e subito trascinando diventerà un gesto colpo per lo scorrimento / panning scheda.

Fasi specifiche devono essere seguite in base all'utensile selezionato:

- **Strumento linea** - Toccare e trascinare per inserire la linea, alza il dito per terminare.
- **Strumento Polilinea** - Toccare e trascinare per inserire il primo segmento, sollevare il dito per terminare il primo segmento. Tocca di nuovo e trascinare per inserire il secondo segmento,

sollevare per terminare il segmento. Ripetete l'operazione per tutti i segmenti richiesti. Toccare due volte per terminare la polilinea.

- **Arc Strumento** - Toccare e trascinare per inserire il punto centrale e specificare il raggio, sollevare il dito e poi toccare e trascinare per specificare il punto di angolazione e la fine.
- **Strumento Percorso** - Toccare e trascinare per inserire il primo punto e il suo punto di controllo. Toccare e trascinare di nuovo per specificare il punto successivo e il suo punto di controllo. Ripetere questa operazione per più punti. Toccare due volte per terminare disegnare il percorso OPPURE tocca due volte sul primo punto per chiudere il tracciato e la finitura.
- **Quadrato, rettangolo, cerchio, Strumenti Ellisse** - Toccare e trascinare per inserire la forma, sollevare il dito alla fine.
- **Strumento Cerchio** - Toccare per inserire e specificare il punto centrale, quindi trascinare per specificare il raggio, sollevare il dito per completare.
- **Poligono, Strumenti Stelle** - Toccare e trascinare per inserire la forma, sollevare il dito alla fine. Numero di lati della forma si basa sulla selezione con il "+" e - pulsante nel pannello Strumenti "".
- **Freehand Strumento**-Touch E disegnare a mano libera di delineare un tracciato a mano libera.
  Il percorso viene lisciata automaticamente dopo l'inserimento a mano libera è completata
- **Lunghezza e Angolo Dimension Strumenti** - Vedere la sezione 'Dimensionamento' per le istruzioni

È possibile spostare i punti precedenti (e punti di controllo) quando si sta disegnando una polilinea, una curva o un percorso ancor prima di completarla. Questo può essere molto utile quando si disegna polilinee complesse o percorsi. È inoltre possibile undo / redo punti precedenti prima di completare una polilinea o percorso.

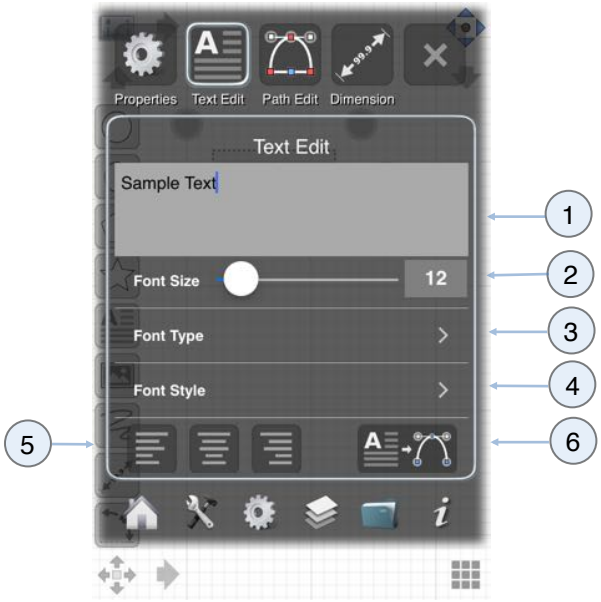
Inserisci continua

Menu ⇨ Informazioni ⇨ Impostazioni Pannello ⇨ Continua Inserimento ON / OFF

Girando l'impostazione ON manterrà lo strumento selezionato attiva e consente di inserire forme continuamente in successione senza passare modalità per selezionare continuo inserimento. Questo è richiesto solo quando è necessario inserire molte forme simili utilizzando lo stesso strumento. Quando si usa questa opzione, è necessario passare esplicitamente lo strumento di selezione per lo spostamento, ridimensionamento o forme di editing.

6.2 Inserimento e modifica del testo

Menu ⇨ Strumenti ⇨ Strumenti Panel ⇨ Selezionare il pulsante Testo
OR
Strumenti Barra degli strumenti (Situato alla sinistra dello schermo) ⇨ Pulsante dello strumento Seleziona testo



1. **Inserimento testo Campo**- Per inserire e modificare il testo per la forma del testo selezionato. Supporta funzioni di correzione cut-copia e auto normali
2. **Dimensione del carattere** - Può essere specificato con il cursore o con la tastiera. Toccare il campo numerico per l'ingresso della tastiera
3. **Font Type** - Selezionare da un elenco di font disponibili sul dispositivo
4. **Stile carattere** - Un elenco di stili disponibili per il tipo di font selezionato
5. **Allineamento** - Opzioni di allineamento orizzontale per Sinistra, Centro e Destra allineamento
6. **Testo sul tracciato** - Testo per la conversione del percorso

Per inserire del testo:

1. Selezionare il pulsante Testo
2. A "Toccare e trascinare per inserire forma" il messaggio dovrebbe ora apparire sul area dei messaggi e l'indicatore di modalità di progettazione sulla destra avrà una icona della modalità di inserimento del testo. Si noti che viene visualizzato il messaggio solo se guida contestuale è acceso in Impostazioni
3. Touch down in qualsiasi punto del bordo e trascinare il dito, proprio come si inserisce un rettangolo, quando si solleva il dito, una casella di testo con un testo predefinito "[Testo]" e un contorno tratteggiato per il riquadro di delimitazione saranno inseriti sul tabellone
4. Per modificare il testo, toccare due volte sulla casella di testo, che poi aprire il pannello di Modifica testo per l'inserimento del testo e modificare le sue proprietà (font, dimensione, stile, allineamento)

6.3 Inserimento di immagini

Menu ⇨ Strumenti ⇨ Strumenti Panel ⇨ Selezionare il pulsante Immagine
OR
Strumenti Barra degli strumenti (Situato alla sinistra dello schermo) ⇨ Pulsante dello strumento Seleziona immagine

Il selettore immagine viene visualizzata per selezionare e immagine dalla libreria di foto. Selezionando un'immagine inserirà l'immagine sul bordo, che possono poi essere spostata e ridimensionata come richiesto.

6.4 Selezione forme

Sia singolo e multi-selezione sono supportati.

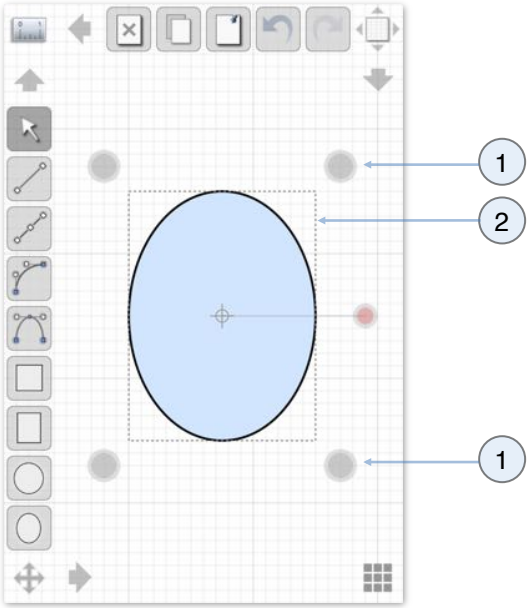
Selezione di una forma:

- Le forme possono essere selezionate toccando su di loro

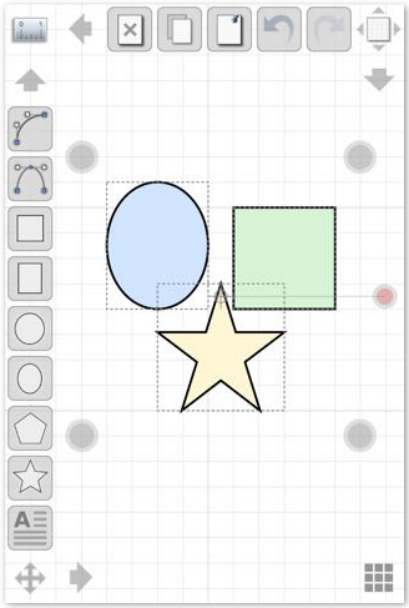
- Forme con un colore di riempimento possono essere selezionati toccando dovunque sulla forma
- Forme senza un colore di riempimento possono essere selezionate toccando sulla linea / percorso solo
- Quando viene selezionata una forma, avrà quattro pioli grigi posti ai quattro angoli
- Per deselezionare una forma, toccare al di fuori della zona scacchiera vuota

Nota: Su iPad, il pulsante di modalità Panoramica / Scorrimento (in alto a destra dello schermo) deve essere spenta (grigio) per consentire la selezione.

MANCIA: Dare una seconda lacuna uno dopo aver toccato e sollevare il dito sull'area scheda vuota per deselezionare quanto questo è il momento di distinguere tra doppio tap per aprire i menu e solo tocco per un-selezione.



Selezione singola (touch)



Multi Selection (drag rettangolo)

1 **Maniglie di selezione** - Indica che siano selezionate la forma chiusa o un insieme di forme. Spostare le maniglie ridimensiona la forma nella direzione corrispondente.

Maniglie di selezione sono posizionate al di fuori delle forme riquadro di delimitazione in modo da impediscano la visione della forma durante il ridimensionamento quando il tocco delle dita è sopra la maniglia per lo spostamento

2 **Rettangolo di selezione** - Mostra la casella di delimitazione della forma, utile per indicare e l'allineamento delle forme ruotati

Per selezionare un solo tocco forma in qualsiasi punto della forma o dentro le forme zona compilare per selezionare la forma. Se la forma non ha un riempimento impostato su di esso è necessario toccare un punto qualsiasi del segmento di linea o il percorso della forma per selezionarla.

Per selezione multipla forme ci sono due metodi - passaggi riportati di seguito:

Metodo 1 - Selezione multi-touch

1. Toccare la prima forma

2. Con il dito verso il basso sulla prima forma, toccare un'altra forma con un altro dito, questo sarà di multi selezionare due o più forme
3. Ripetere questa operazione per selezionare più forme

Metodo 2 - Selezione multi toccando e trascinando sul tabellone

1. Toccare e tenere premuto il dito sulla zona scacchiera vuota da nessuna parte vicino le forme
2. Trascinate il dito sopra le forme da selezionare, un rettangolo grigio trasparente semi indicherà la resistenza sopra l'area mentre trascinate il cursore
3. Il rettangolo zona di trascinamento dovrebbe comprendere le forme da selezionare, verranno selezionati anche le forme che sono parzialmente all'interno di almeno un punto (punto di modifica) all'interno dell'area di trascinamento
4. Sollevare il dito per terminare la selezione, saranno ora selezionate tutte le forme all'interno dell'area di resistenza in una cornice di selezione singola con pioli grigi agli angoli

MANCIA: Metodo 2 seleziona e mantiene tutte le forme contenute in un riquadro di selezione singola consentendo a tutte le forme o gruppi contenuti per essere ridimensionata, ruotato o spostato come una singola entità.

6.5 Forme in movimento

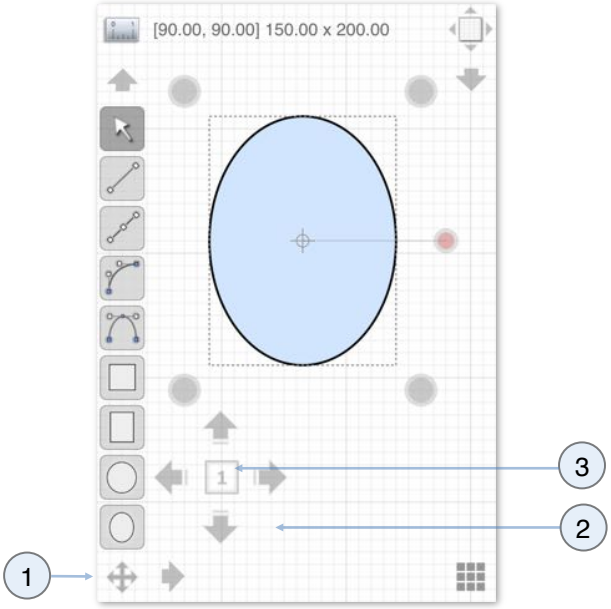
Per spostare una forma:

1. Selezionare la forma (Vedere "Selezione forme")
2. Atterrare in qualsiasi punto della forma e trascinare la forma in una nuova posizione
3. Sollevare il dito per completare lo spostamento

Tutte le forme selezionate vengono spostati insieme se sono selezionati più forme. (Vedere "Selezione forme" su come selezionare più forme)

Nota: Su iPad, il pulsante di modalità Panoramica / Scorrimento (in alto a destra dello schermo) deve essere spenta (grigio) per consentire la selezione / spostamento.

MANCIA: IDesign implementa vero multi touch che permette di trascinare forme diverse con diverse dita / tocca contemporaneamente. È possibile spostare una forma con un dito mentre un'altra forma viene spostato con un altro dito. Questo meccanismo multi touch è applicabile per ridimensionare pure.



1. **Nudge Pulsante di controllo Toggle** - Attiva i controlli nudge o disattivare
2. **Nudge Controlli** - Per regolazioni precise e fini per posizionare le forme selezionate. I quattro tasti freccia permettono movimenti precisi in quattro direzioni per posizionare le forme selezionate
3. **Pulsante Livello Nudge** - Permette di impostare i movimenti delle unità 1 pixel o 2 pixel quando lo snap è spento e le unità 1xSnap o 2xSnap quando lo snap su

Per effettuare regolazioni di precisione è possibile utilizzare i controlli nudge per spostare la selezione in una qualsiasi delle direzioni di fondo utilizzando i tasti freccia di controllo gomitata sinistra, a destra, in alto o.

6.6 Ridimensionamento forme

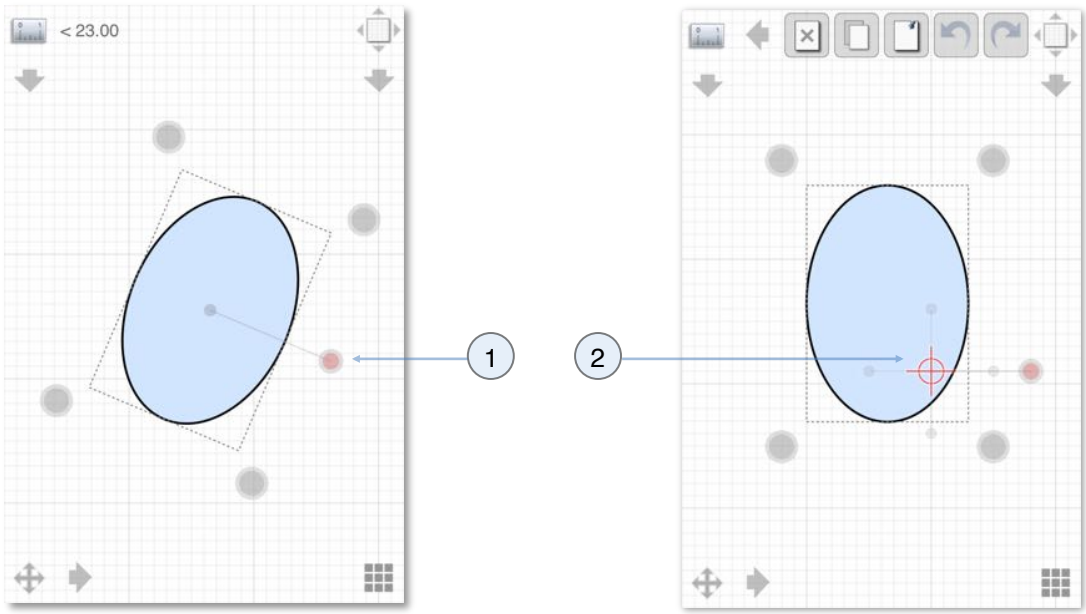
Per ridimensionare una forma:

1. Selezionare la forma. Quattro picchetti grigio appariranno agli angoli quando è selezionata una forma
2. Touch down su ogni piolo e tirare nella direzione che si desidera ridimensionare la forma
3. Letture di misura appariranno nella parte superiore dello schermo che indica la posizione, l'altezza e la larghezza della forma, mentre il ridimensionamento della forma
4. Sollevare il dito quando si è fatto il ridimensionamento della forma

Una selezione di più può anche essere ridimensionato utilizzando lo stesso metodo.

6.7 Rotazione forme

Le forme possono essere ruotati con un touch gesto più o utilizzando la maniglia di rotazione.



Maniglia di rotazione

Maniglie Rotazione Centro

1 **Maniglia di rotazione** - Permettere facile rotazione un solo tocco per forme selezionate

Maniglie di rotazione possono essere swithed o disattivato con l'impostazione Menu ⇨ Informazioni ⇨ Impostazioni ⇨ Rotazione maniglia dell'interruttore

2 **Maniglie Rotazione Centro** - Permette lo spostamento e l'impostazione del Centro per la rotazione

Per ruotare una forma con la maniglia di rotazione, selezionare la forma o multi-selezionare un insieme di forme e toccare sul piolo rosso che è la maniglia di rotazione e girare.

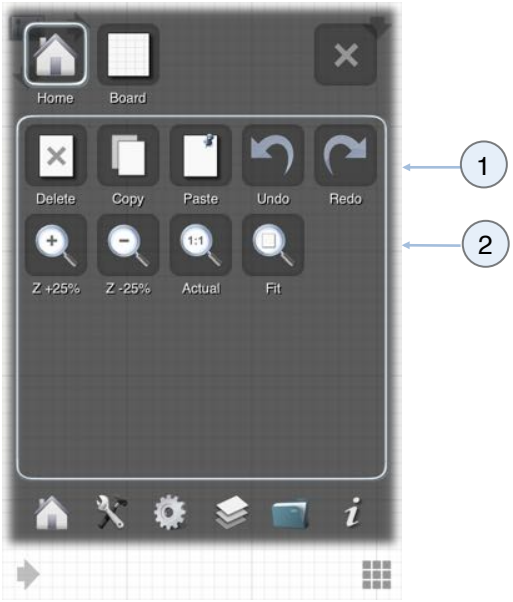
Per ruotare una forma con multi-touch gesture:

1. Selezionare la forma
2. Atterrare due dita contemporaneamente sulla forma e tenere premuto per un secondo
3. Girare e girare le due dita nella direzione in cui si desidera che la forma di ruotare
4. Sollevare le dita quando si è fatto ruotare la forma

Le forme possono anche essere ruotati usando preset rotazione a incrementi di 90 gradi utilizzando il menu Strumenti

Menu ⇨ Strumenti ⇨ Pannello Oggetto ⇨ "R 90" o "R -90"

7 Modifica di base Funzioni



1. **Funzioni di modifica** - Elimina, Copia, Incolla, Annulla e Ripeti. Tutte le opzioni sono disponibili dalla barra degli strumenti Modifica anche
2. **Zoom Preset** - + 25%, -25%, effettivo e opzioni Fit. Tutte le opzioni sono disponibili dalla barra degli strumenti Funzioni anche

7.1 Rimozione forme

Menu ⇨ Casa ⇨ Inizio gruppo ⇨ Rimuovere pulsante.
OR
Modifica barra degli strumenti (Situato nella parte superiore dello schermo) ⇨ Rimuovere pulsante.

Rimuovere - Rimuove le forme selezionate dal bordo. Rimuovere non copia le forme negli appunti. Per copiare è necessario utilizzare in modo esplicito il pulsante Copia.

7.2 Copia incolla

Menu ⇨ Casa ⇨ Inizio gruppo ⇨ Copia & incolla pulsanti.
OR
Modifica barra degli strumenti (Situato nella parte superiore dello schermo) ⇨ Copia & incolla pulsanti.

Copia - Copia le forme selezionati negli appunti, che può quindi essere incollato indietro sulla scheda utilizzando Incolla.

Incolla - Incolla le forme precedentemente copiati negli appunti.

NOTA: Le forme devono essere selezionati prima di usare Taglia o Copia. Fare riferimento alla sezione "Selezione forme" su come selezionare le forme

7.3 Annulla Ripristina

Menu ⇨ Casa ⇨ Pannello Home ⇨ Annulla i pulsanti / Redo
OR
Modifica barra degli strumenti (Situato sulla parte superiore dello schermo) ⇨ Annulla i pulsanti / Redo

- **Annullare** - Inverte l'ultima azione eseguita
- **Rifare** - Inverte l'ultima operazione di annullamento

Un livello di undo / redo a più di stack è gestito da iDesign dal momento in cui ha iniziato la sessione corrente. È possibile annullare / ripetere un numero illimitato di operazioni (in base alla memoria del dispositivo disponibile) di nuovo a dove si fissò la sessione corrente.

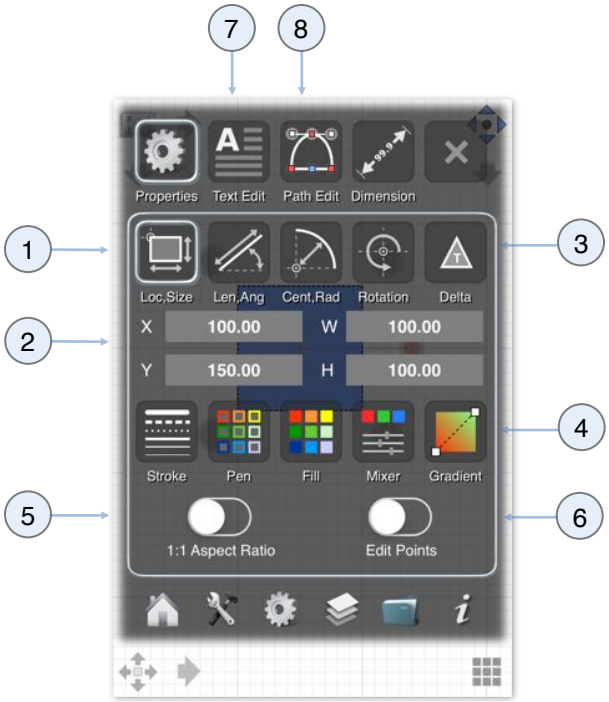
Lo stack di undo / redo viene cancellato quando una nuova sessione viene avviata nei seguenti casi:

- Quando un nuovo disegno viene creato o aperto
- Quando l'applicazione si esce
- Quando il design attuale si spegne con il pulsante "Cancella" in Designs ⇨ Info motivo Pannello

Operazioni di livello hanno anche undo / redo supporto.

8 Proprietà forma

Il pannello delle proprietà viene visualizzata toccando due volte su una forma.



1. **Valore campi di selezione** - Visualizzazione e l'immissione campi per posizione, dimensione, lunghezza, Angolo, Centro, Raggio, rotazione - in base al pulsante selezionato
2. **Valore Campi per Località**- Display e ingresso per X, Y, larghezza e altezza per le forme multipunto o X1, Y1 e X2, Y2 per due forme di punti
3. **Delta Transform** - Campi di immissione di visualizzazione e pulsanti per lo spostamento, scalare e ruotare la selezione sulla base di un valore incrementale
4. **Pulsanti del pannello Sub** - Apre pannelli per l'impostazione di stile, penna, colori di riempimento, Mixer colori e sfumati
5. **Modifica punti** - Interruttore per fare i punti della forma selezionata modificabile
6. **Proporzioni** - Interruttore per rendere la forma a mantenere la sua proporzioni durante il ridimensionamento
7. **Text Edit** - Apre modifica testo pannello con testo opzioni di inserimento e di stile per la forma del testo selezionato
8. **Percorso Modifica** - Apre il percorso pannello di modifica con la possibilità di chiudere una forma, la conversione al percorso e impostare tipi di punti di controllo

1. **Lunghezza, Angolo**- Visualizzazione o Invio lunghezza e l'angolo dei valori per le forme linea selezionata

1 **Centro**- Visualizzare o Inserisci punto centrale X e Y per Arco e Cerchio forme

2 **Raggio**- Visualizzare o Invio Radius per Arco e Cerchio forme

1 **Rotazione**- Visualizzazione o Invio Rotazione per la forma selezionata

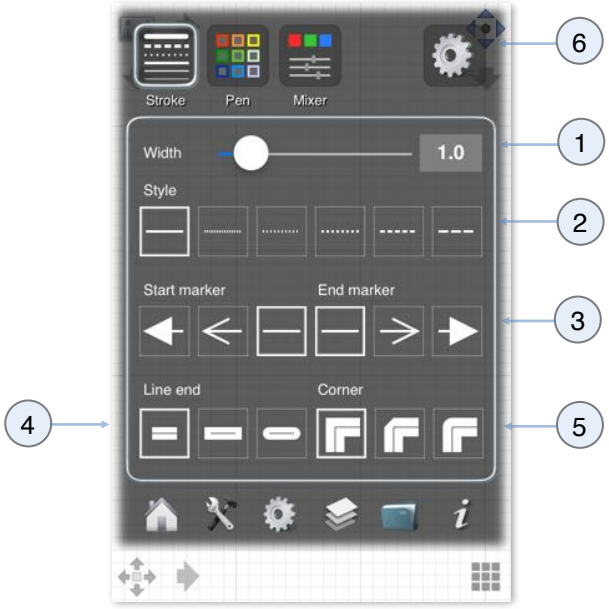
1 **Valori di campo Delta**- Inserire i valori delta per Move, ridimensionare o ruotare in base al funzionamento a triangolo selezionato sulla destra.

2 **Sposta, Scala, Ruota**- Impostare la modalità Delta per Move, ridimensionare o ruotare, quindi immettere il valore delta nel campo del valore e quindi premere nuovamente il pulsante modalità selezionata per applicare il delta alla selezione

© 2010-2015 TouchAware

8.1 L'applicazione di attributi di stile

Menu ⇨ Proprietà ⇨ Pannello delle proprietà ⇨ Pulsante Corsa ⇨ Pannello Traccia



1. **Larghezza della linea** - Larghezza corsa per la forma selezionata impostata dal cursore o toccare il numero di entrare per la tastiera.
2. **Stile linea** - Un set di 6 modelli del precipitare standard e di uso comune sono disponibili
3. **Arrow Marcatori -** Tipo di freccia sulla riga termina basa sulla larghezza della linea o Nessuno
4. **Riga End** - Tappo Butt, berretto quadrato o motivi Rotondo
5. **Linea Entra** - Mitra unirsi, angolo smussato o rotonda unire
6. **Proprietà pulsante Indietro** - Per tornare al pannello delle proprietà

Selezionare le forme e doppio tap su una delle forme per aprire direttamente il pannello delle proprietà.

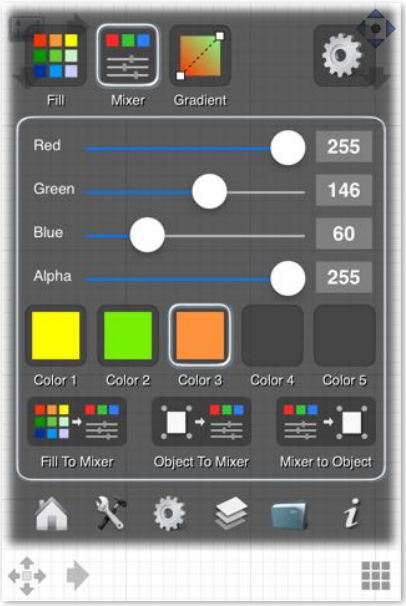
Le opzioni del pannello corsa consentono di impostare lo spessore della linea, stile di linea (modello), marcatori iniziale e finale freccia, fine linea e la linea si uniscono stile.

8.2 Applicazione dei colori

Il tratto, riempimento e pannelli Mixer sono aperte dalla principale pannello delle proprietà.

Colore tratto

Colore di riempimento



Mixer colori

Colori di riempimento e colori di linea sono impostati separatamente. I colori possono essere impostati utilizzando i campioni di colore predefiniti o specificati da valori RGB utilizzando il miscelatore di colori.

Selezionare le forme e doppio tap su una delle forme per aprire direttamente il pannello delle proprietà.

Per impostare il colore di riempimento utilizzando il pannello di colore (Swatch tavolozza):

Menu ⇨ Proprietà ⇨ Pannello delle proprietà ⇨ Pulsante Fill ⇨ Riempire Pannello ⇨ Selezionare il colore richiesto
OR
Colore Toolbar (Situato sul lato destro dello schermo) ⇨ Alterna modalità per riempire ⇨ Selezionare il colore

Per impostare il colore di riempimento utilizzando il pannello mixer RGB:

Menu ⇨ Proprietà ⇨ Pannello delle proprietà ⇨ Pulsante Mixer ⇨ Pannello Mixer

1. Selezionare una cella vuota colore dalla prima fila di pulsanti cella vuota (a colori da 1 a 4 colori) sul pannello mixer
2. Spostare i cursori per ognuno dei valori RGB per mescolare il colore desiderato, quindi premere il "Mixer di Object" per applicare il colore di riempimento per la forma selezionata

Il pannello mixer è condivisa tra il riempimento e colori Line. Colori misti dal Fill ⇨ Pannello Mixer apparirà nella penna ⇨ Miscelatore per i colori della penna / Line

Per impostare il colore della linea utilizzando il pannello Pen (Swatch tavolozza):

Menu ⇨ Proprietà ⇨ Pannello delle proprietà ⇨ Pulsante della penna ⇨ Pannello Pen ⇨ Selezionare il colore richiesto
OR
Colore Toolbar (Situato sul lato destro dello schermo) ⇨ Passare alla modalità Pen ⇨ Selezionare il colore

MANCIA: È possibile passare la barra degli strumenti di colore tra la modalità Corsa (Pen) Fill e utilizzando il primo pulsante nella barra degli strumenti Colore.

L'opacità del colore di riempimento o la traccia può essere impostata utilizzando il cursore opacità del riempimento o sul pannello Pen. Opacità è impostata in un range da 0 a 100, 100 essendo completamente opaco e 0 completamente trasparente.

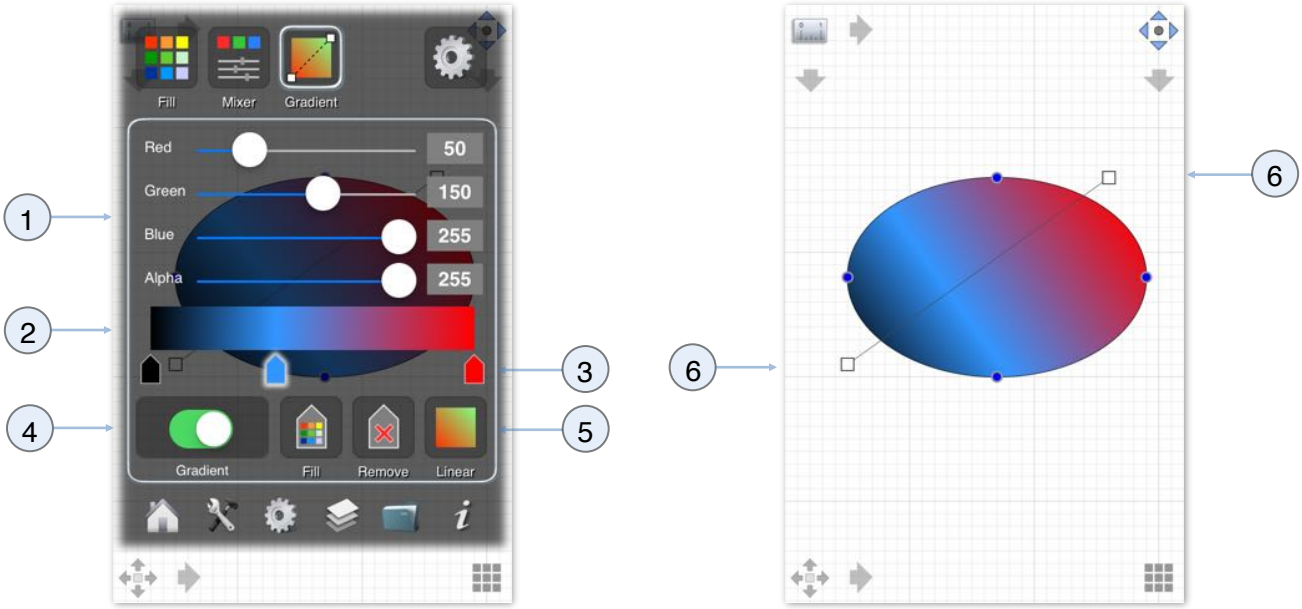
Picking colori dell'oggetto e trasferendo i colori del pannello al mixer:

- Per scegliere i colori da oggetti esistenti utilizzando il "oggetto Per Mixer" Button.

- Per trasferire i colori dal pannello di riempimento al mixer utilizzare il pulsante "Fill a Mixer". Questa opzione può essere utilizzata per effettuare variazioni in base ai colori predefiniti nel pannello di riempimento.

8.3 Sfumature

Menu ⇨ Proprietà ⇨ Gradiente
OR
Doppio tap su un oggetto per aprire pannello Proprietà ⇨ Gradiente

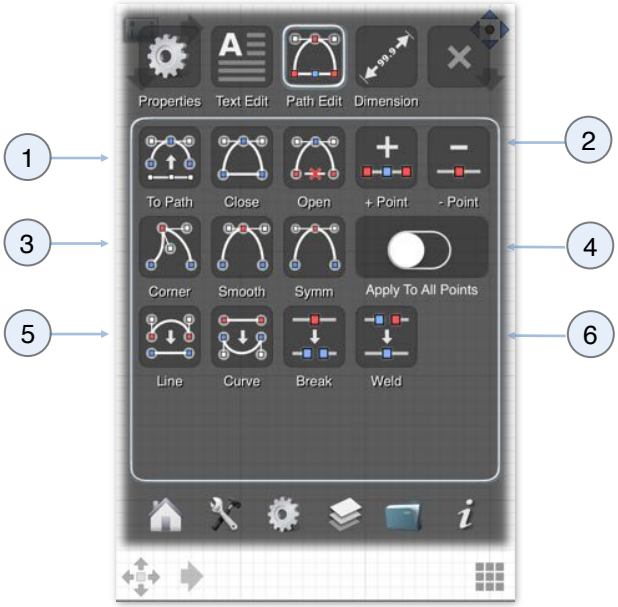


1. **RGB mixer colore della sfumatura** - Ingresso RGB valore del colore selezionato di sfumatura
2. **Gradiente Strip** - Visualizzazione è il gradiente in base alla attuale serie di interruzioni della sfumatura

   Strisciando sulla striscia invertirà il gradiente. Toccando sulla striscia in un luogo in cui una sosta non esiste verrà creata una nuova sfumatura.
3. **Gradient Stops** - Ogni arresto può essere selezionato, la sua posizione può essere spostata e il colore può essere regolato utilizzando il mixer
4. **Gradiente ON / OFF** - Permette la pendenza per l'oggetto per essere attivato su ON o OFF
5. **Fill, Rimuovi, lineare / radiale** - Il pulsante Riempimento imposta il colore della sfumatura selezionato con il valore selezionato nel pannello colore di riempimento. Il pulsante Rimuovi rimuove della sfumatura selezionata (se il numero di fermate è più di due). Il pulsante lineare / radiale tra sfumature lineari e radiali per l'oggetto.
6. **Maniglie Gradient** - La posizione di inizio e fine maniglie per il gradiente, che può essere spostato

9 Point & Percorso Editing

Toccare due volte su una forma per aprire il menu delle proprietà, quindi selezionare il pannello Modifica del percorso per i punti e le opzioni di modifica del percorso.

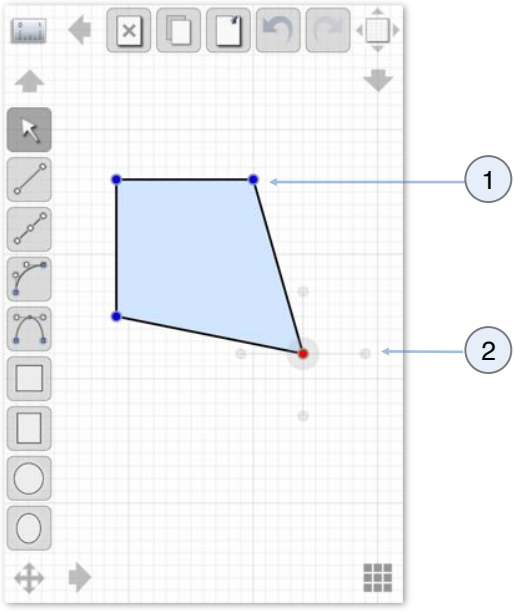


1. **Convertire, Chiudere, Aperto** - Convertire opzione converte la forma selezionata in un tracciato, opzione Chiudi chiude una forma aperta, opzione Apri aprire la forma di segmento selezionato.
2. **Aggiungi / Rimuovi punto** - L'opzione "+" aggiunge un nuovo punto al centro del segmento selezionato. L'opzione "-" rimuove il punto selezionato.
3. **Calcio d'angolo, Smooth & Simmetrica** - Opzioni per impostare i movimenti dei punti di controllo punti di figura selezionati come angolo, liscio o simmetrica
4. **Applicare a tutto** - Interruttore per applicare angolo, ambiente liscia o simmetrica a tutte le forme punti selezionati
5. **Linea, Curva** - Convertire il segmento selezionato di riga in curva o curva per linea
6. **Rompere, Weld** - Rompere la forma nel punto o saldature selezionato due forme insieme al punto finale selezionato

9.1 Modificare le forme punti

Toccare due volte sulla forma per aprire il pannello Proprietà ⇨ Interruttore Modifica punti ⇨ Accendere l'interruttore

I punti di una forma possono essere spostati in modo indipendente attivando l'impostazione "Modifica punti". Si noti che questa impostazione è separata per ogni forma. L'interruttore è disabilitato se la forma non è selezionata.



1. **Forma Point** - Modifica punti per la forma ha un piolo e blu quando selezionato un piolo rosso al centro

2. **Offset Maniglie** - Quattro compensato maniglie attorno a un punto di montaggio selezionato consente di posizionare il punto senza oscurare la vista quando si sposta con il dito

Selezione e modifica di una forma che ha Modifica punti fissati come ON:

1. Il primo tocco sulla forma di selezionare la forma e di selezione e ridimensionamento delle spine (pioli di grigio) di apparire agli angoli
2. Doppio tocco sulla forma cambierà modalità di modifica che consente i punti di modifica pointsIndividual della forma può ora essere spostata
3. Un ulteriore doppio tap sulla forma si aprirà il pannello delle proprietà per impostare o modificare una qualsiasi delle proprietà forme

Si noti che quando l'interruttore "Modifica punti" è attivata, la forma è cambiata direttamente alla modalità di modifica.

- Toccare due volte su una forma con punti di modifica ha permesso di passare dalla modalità di selezione al punto modalità di modifica
- Usa compensato maniglie precisamente Punti Posizione senza oscurare la vista durante lo spostamento
- Girare le maniglie di offset o disattivata con il menu di impostazione⇨ Informazioni ⇨ Impostazioni ⇨ Maniglie Offset Interruttore

9.2 Aggiunta e rimozione di punti

Toccare due volte sulla forma per aprire il pannello Proprietà ⇨ Percorso Modifica ⇨ Pulsante - "+ Punti" o "Punto"

Per aggiungere un punto:

1. Selezionare la forma
2. Toccare due volte sulla forma per passare alla modalità di modifica
   Se "Modifica punti" interruttore non è su ON, attivare questa opzione (Vedere la sezione "Modificare le forme punti")
3. Selezionare il segmento di linea su cui si desidera aggiungere un nuovo punto
   Per selezionare il segmento di linea, semplice tocco sulla linea tra due punti qualsiasi della forma. Entrambi i punti finali del segmento cambierà da blu a rosso quando viene selezionato il segmento di linea o il percorso
4. Di nuovo doppio tap sul segmento di linea - si aprirà il pannello delle proprietà
5. Premere il tasto "+ Point" nel pannello delle proprietà - questo inserirà un punto al centro del segmento di linea
6. È ora possibile spostare il nuovo punto alla posizione desiderata

Per rimuovere un punto:

1. Selezionare la forma
2. Toccare due volte sulla forma per passare a modificare modeIf "Modifica punti" interruttore non è acceso, attivare questa opzione (Vedere la sezione "Modificare le forme punti")
3. Selezionare il punto di essere rimosso da semplice tocco sul punto. Il punto cambierà da blu a rosso
4. Toccare due volte sul punto di aprire il pannello delle proprietà

5. Premete il tasto - nel pannello delle proprietà "Punto" - questo rimuoverà il punto

9.3 Chiusura di una forma aperta

Toccare due volte sulla forma per aprire pannello Proprietà⇨ Percorso Modifica ⇨ Pulsante "Chiudi"

Aprire la linea a più forme e percorsi aperti può essere chiuso utilizzando il pulsante Chiudi.

9.4 Conversione di un forma di un percorso

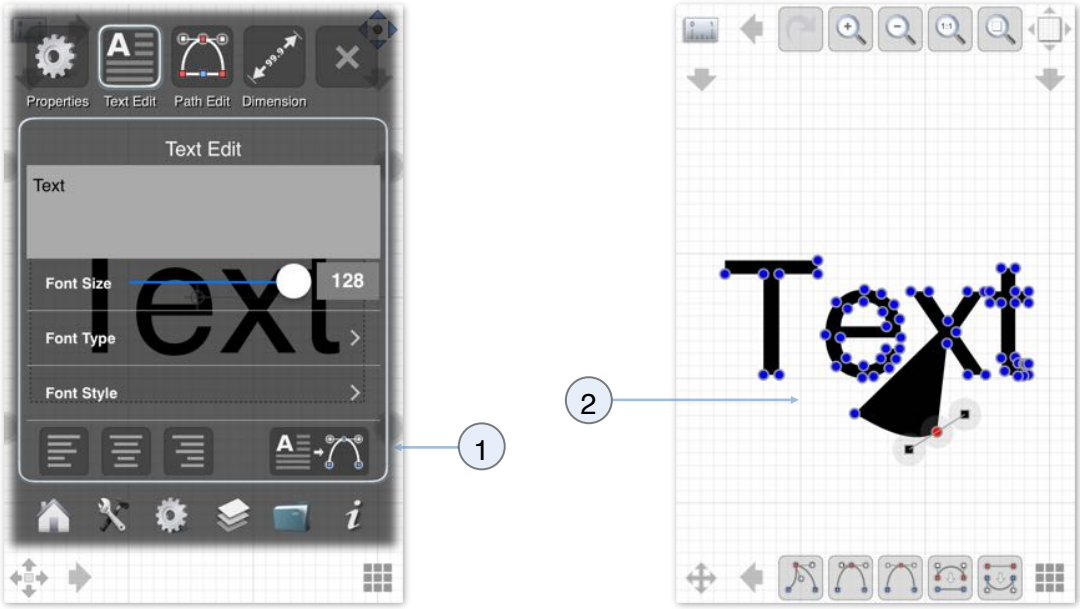
Toccare due volte sulla forma per aprire pannello Proprietà⇨ Percorso Modifica ⇨ Pulsante "Convert"

Conversione una forma a un percorso cambia ad una curva di Bezier con punti di controllo per ciascun punto.

- Qualsiasi forma può essere convertito in un percorso
- Conversione nel percorso aggiunge punti di controllo per ciascun punto della forma
- Punti finali avranno solo un punto di controllo ogni
- Punti interni avranno due punti di controllo ogni

9.5 Convertire Testo sul tracciato

Menu ⇨ Proprietà ⇨ Testo del pannello Modifica ⇨ Text To pulsante Percorso
OR
Toccare due volte su un oggetto di testo ⇨ Testo del pannello Modifica ⇨ Text To pulsante Percorso



1 **Testo sul tracciato** - Il testo di pulsante di tracciato converte l'oggetto di testo selezionato in un tracciato con sotto-percorsi.

2 I punti che compongono il testo può essere modificato dopo la conversione del testo al percorso

9.6 Modificare i punti di controllo su un tracciato

I punti di controllo possono essere spostati per modificare la struttura della forma / path.

1. Selezionare una forma
2. Se la forma non è un percorso, convertirlo in un percorso (vedere "Convertire una forma ad un percorso")
3. Toccare due volte sulla forma per mostrare i punti di montaggio. Se i punti di modifica non sono visibili, nel pannello Proprietà girare l'interruttore "Modifica Punti" su ON
4. Ci saranno due punti di controllo per ciascuna delle forme punti interni e punti di controllo unico per i punti finali. Questi punti di controllo sono visibili solo quando si tocca sul punto forme. I punti di controllo hanno una maniglia quadrato nero e un piolo grigia appare quando si tocca su di loro.
5. È possibile spostare i punti di controllo per curva la forma ad ogni punto / segmento

Per fare un punto a forme d'angolo, punto morbido o simmetrica:

1. Selezionare il punto di forme di modifica
2. Quando si seleziona un punto forme di modifica, il suo colore cambia selezione dal blu al rosso, con una regione circolare grigia intorno
3. Toccare due volte sul punto di aprire il pannello Proprietà ⇨ Percorso Modifica ⇨ Angolo / liscio o il pulsante simmetrica
4. Per rendere tutti i punti di modifica in una forma dello stesso tipo, accendere il "Applica a tutti" interruttore nel pannello Tracciato Modifica prima di premere il pulsante d'angolo / lisce o simmetrico.

Punto d'angolo - Impostazione di un punto di forme di modifica come un punto d'angolo fa i punti di controllo mobile liberamente in qualsiasi direzione con un angolo acuto tra i segmenti che uniscono

Liscio Point - Impostazione di un punto come liscia rende i punti di controllo vincolati in modo da essere di fronte all'altro, ma muoversi liberamente a qualsiasi distanza dal punto di modifica

Simmetrica Point - Impostazione di un punto come punto simmetrica rende i punti di controllo vincolata a muoversi in modo simmetricamente opposta mantenendo la stessa distanza dall'altro dal punto di forme di modifica

9.7 Raddrizzare o curva di un segmento

Segmenti individuali in una forma o un tracciato possono essere selezionati e che possono essere curvati o raddrizzati.

Toccare due volte sulla forma per aprire pannello Proprietà ⇨ Percorso Modifica ⇨ Il tasto "Line" o "Curva"

Per raddrizzare un segmento di tracciato:

1. Selezionare il segmento toccando sul segmento. Entrambi i punti finali saranno evidenziati in rosso

2. Selezionare l'opzione "Linea" nel menu Modifica percorso o barra degli strumenti
3. I punti di controllo per il segmento verranno rimossi e il segmento diventerà un segmento di retta

Per curva di un segmento di linea:

1. Selezionare il segmento toccando sul segmento. Entrambi i punti finali saranno evidenziati in rosso
2. Toccare due volte sul segmento per aprire il pannello delle proprietà e premere il pulsante Curve nel pannello percorso Modifica oppure premere il tasto "Curva" nella barra degli strumenti di modifica percorso
3. Saranno aggiunti punti di controllo per il segmento.
4. Toccare su uno qualsiasi dei punti finali del segmento e il punto di controllo (con maniglie quadrate nere) diventerà visibile.
5. Ora è possibile spostare i punti di controllo presso i punti finali del segmento di curva nel segmento

9.8 Spezzare o saldature forme insieme

Le forme possono essere suddivisi in un punto o un segmento selezionato. Essi possono essere saldati insieme alle estremità, se i punti finali sono vicini l'uno all'altro.

Toccare due volte sulla forma per aprire pannello Proprietà ⇨ Percorso Modifica ⇨ Pulsante "Break" o "Weld"

Per rompere una forma nel punto selezionato:

1. Selezionare il punto in cui si vuole rompere la forma o un tracciato. Il punto selezionato viene evidenziato in rosso
2. Toccare due volte sul punto di aprire il pannello delle proprietà e premere il pulsante Pausa nel pannello percorso Modifica oppure premere il tasto "pausa" nella barra degli strumenti di modifica percorso
3. La forma verrà ora rotto e diviso in due forme distinte con uno di loro selezionato

Per rompere una forma al segmento selezionato:

1. Selezionare il segmento che si desidera uscire. I punti finali del segmento selezionato vengono evidenziati in rosso
2. Nelle proprietà ⇨ Stampa Percorso pannello Modifica il pulsante di pausa o premere il tasto "rottura" nella barra degli strumenti di modifica percorso
3. Il segmento verrà ora scoppiata della forma

Per saldare due forme a punto finale selezionato:

1. Posizionare le sagome in modo che i punti finali che devono essere saldate sono vicini l'uno all'altro
2. Selezionare una qualsiasi delle forme punto finale in cui si desidera saldare le forme insieme
3. Toccare due volte sul punto di aprire il pannello delle proprietà e premere il pulsante di saldatura nel pannello percorso Modifica oppure premere il tasto "saldatura" nella barra degli strumenti di modifica percorso
4. Le forme verranno saldate insieme al punto da formare una singola forma

10 Funzioni Object

Gruppo - Raggruppa le forme selezionate

UnGroup - Separa il gruppo selezionato

R + 90, R-90 - Opzioni per ruotare le forme selezionate / gruppi di +/- 90 gradi

Alzare, abbassare, alto, basso - Cambia l'ordine Z di una forma portando alla parte anteriore o posteriore, superiore o inferiore

FlipH, FlipC - Inverte le forme selezionate / gruppi orizzontalmente o verticalmente

Esplodere, Join - Explode crea forme separate per ogni segmento, saldature Partecipa successivamente tutte le forme allineate a punti finali nella selezione per formare una singola forma

Combine, separato - Combina insieme di forme punti selezionati in una forma, ma il mantenimento di sentieri secondari. Separa i percorsi sub in forme separate

Operazioni booleane - Operazioni booleane su forme selezionate per Unite, Intersezione, Sottrazione, Escludi

10.1 Raggruppamento e un-raggruppamento forme

Menu ⇨ Strumenti ⇨ Pannello Oggetto ⇨ Pulsanti Raggruppare o separare
OR
Funzioni Toolbar (Situato nella parte inferiore dello schermo) ⇨ Pulsanti Raggruppare o separare

Le forme possono essere raggruppate gerarchicamente per creare oggetti complessi.

Per raggruppare una forma:

1. Selezionare le forme per essere groupedRefer la sezione "Selezione forme" per la selezione di più forme
2. Utilizzare il pulsante Gruppo - per raggruppare le forme forme togetherGrouped avranno un insieme comune di 4 pioli di selezione, le singole forme all'interno di un gruppo non possono essere selezionati separatamente a meno che il gruppo è Non raggruppate
3. È ora possibile selezionare e spostare il gruppo, proprio come una forma. La maggior parte delle operazioni effettuate sulla forma (ridimensionare, ruotare, capovolgere, ecc) può ora essere fatto sul gruppo

Un gruppo può essere ulteriormente raggruppato con altre forme o gruppi (gruppi gerarchici)

Per un gruppo di un gruppo:

1. Selezionare il gruppo di essere un-raggruppati
2. Utilizzare il pulsante UnGroup - per un gruppo il gruppo Le forme saranno ora essere separato con ogni forma sub o gruppo avendo un proprio 4 selezione pegsNote che per gruppi gerarchici, solo le forme e ai gruppi un livello sotto il gruppo corrente è non raggruppati a mantenere la raggruppamento gerarchico
3. Il raggruppamento sarà ora rimossa ora possibile è possibile selezionare singole forme

© 2010-2015 TouchAware

10.2 Esplodere o Registrati forme

Le forme possono essere esplosi in singoli segmenti, ogni segmento di essere una forma separata. Essi possono essere uniti insieme in punti finali se i punti finali sono vicini.

Toccare due volte sulla forma per aprire pannello Strumenti ⇨ Strumenti ⇨ Pulsante "Explode" o "Partecipa"
OR
Utilizzare i pulsanti esplodere o Aderire Nella barra degli strumenti in basso dello schermo

Per esplodere una forma:

1. Selezionare la forma
2. Toccare due volte sulla forma per aprire il menu, premere il pulsante "esplodere" nel menu Strumenti o premere il pulsante "esplodere" nella barra degli strumenti Strumenti
3. La forma verrà ora rotto e suddivisa in forme separate, ogni segmento sarà una forma separata

Per unire più forme allineati nei punti finali:

1. Posizionare le sagome in modo che i punti finali che devono essere saldate sono vicini l'uno all'altro
2. Selezionare tutte le forme da saldare insieme
3. Sulla stampa strumenti pannello del menu "Join" o premere il pulsante "Iscriviti" nella barra degli strumenti Strumenti
4. Le forme saranno ora essere uniti insieme per formare una singola forma con ciascun punto finale sovrapposizione saldate insieme con le forme vicine punto finale

10.3 Cambiare l'ordine z di forme

Menu ⇨ Strumenti ⇨ Pannello Oggetto ⇨ Alzare, abbassare, Top, pulsanti inferiori
OR
Funzioni Toolbar (Situato nella parte inferiore dello schermo) ⇨ Alzare, abbassare, Top, pulsanti inferiori

Le forme possono essere creati e messi in cima ad altre forme. L'ordine delle forme che determinano quale forma è superiore nella pila è indicato come la sua ZOrder. Non ci sono due forme possono avere lo stesso ZOrder. Uno è sempre sopra l'altro quando si sovrappone.

Per alzare o abbassare una forma, selezionare la forma e premere i tasti "inferiore" "Raise" o nel pannello strumenti.

Quando ci sono molte forme sovrapposte, per la raccolta di una forma per l'uso in alto il pulsante "Top" nel pannello strumenti o per abbassare la forma verso il basso il pulsante "Bottom".

10.4 Flipping forme

Menu ⇨ Strumenti ⇨ Pannello Oggetto ⇨ Capovolgere H - per lanciare forme orizzontalmente
Menu ⇨ Strumenti ⇨ Pannello Oggetto ⇨ Capovolgere V - per lanciare forme verticale
OR
Barra degli strumenti Funzione (Situato nella parte inferiore dello schermo) ⇨ Flip-H e pulsanti-V flip

Flipping forme è la stessa mirroring forme attraverso X o Y con l'origine come centro forme stesso.

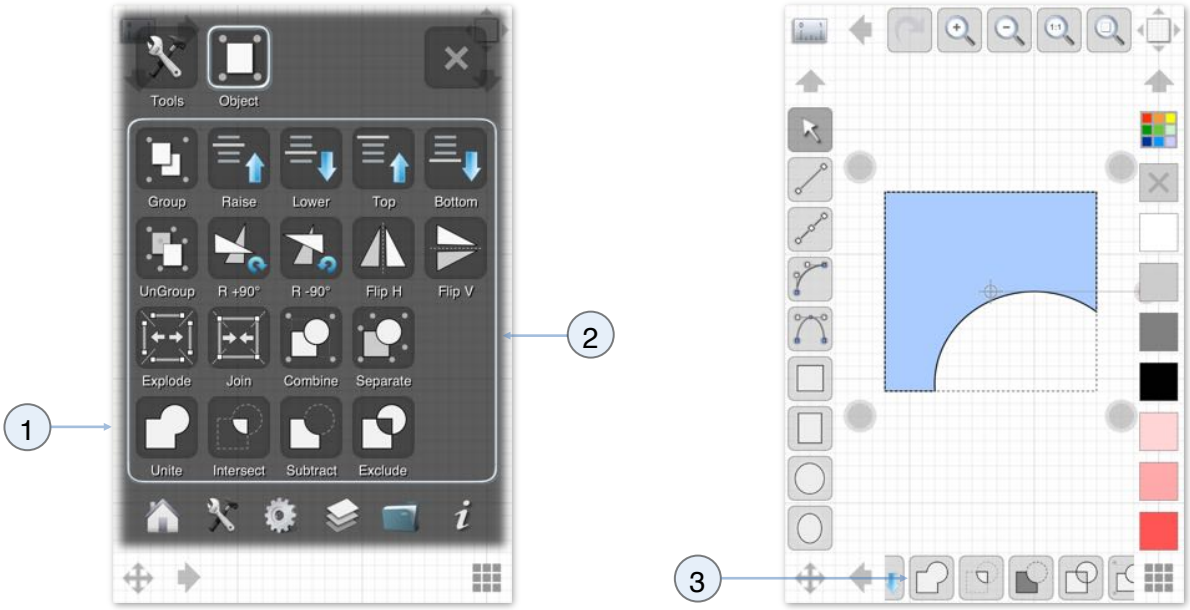
10.5 L'allineamento delle forme

Menu ⇨ Strumenti ⇨ Pannello Oggetto ⇨ Allinea a sinistra, H centro, destra, alto, V Center, pulsanti inferiori
OR
Barra degli strumenti Funzione (Situato nella parte inferiore dello schermo) ⇨ Allineare Bottoni

Multi selezionare le forme necessarie per allineare e premere il pulsante di allineamento necessaria per allinearli.

10.6 Operazioni booleane

Menu ⇨ Strumenti ⇨ Oggetto ⇨ Unite, Intersezione, Sottrazione, Escludi, Combine e separato
OR
Funzioni Toolbar (Situato nella parte inferiore dello schermo) ⇨ Operazioni booleane



1. **Operazioni booleane** - Unite, Intersezione, Sottrai, Escludi
2. **Combina / Indipendente**

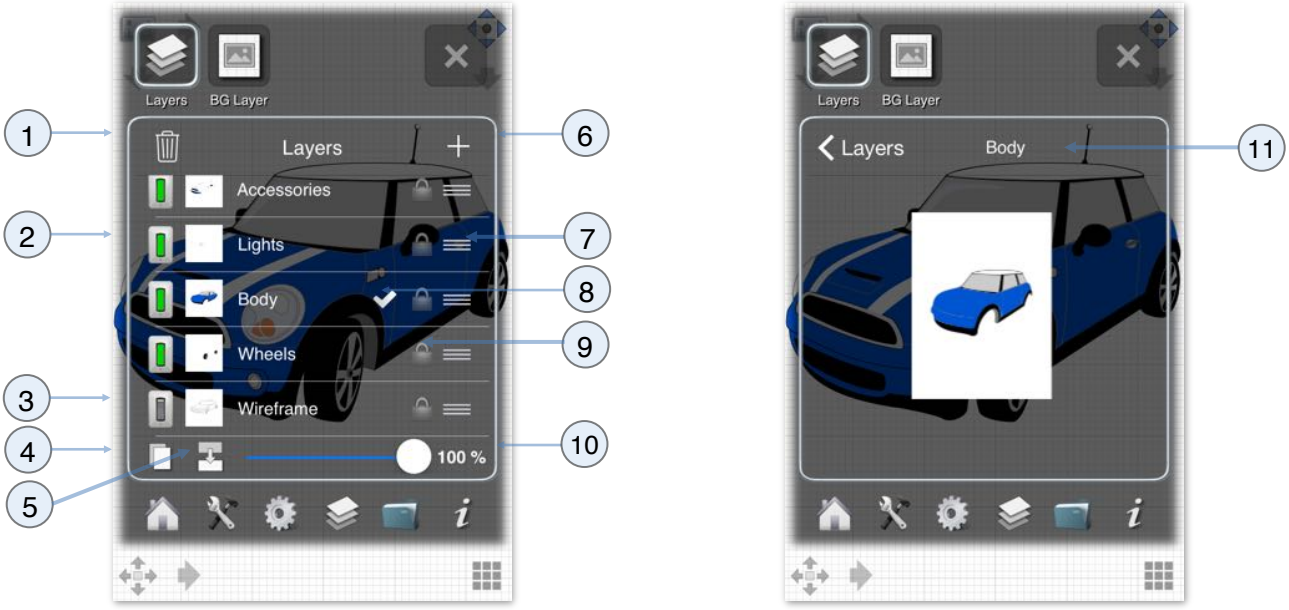
   Combinare - Unisce i punti in oggetti separati in un'unica forma con percorsi secondari ed i punti possono essere modificati come una forma. Questo è diverso dal raggruppamento in cui ogni individuo forma mantiene una propria serie di punti.

   Separato - Separa una forma in percorsi sub, ogni percorso sub diventerà una forma separata.

2. **Funzioni Toolbar** - Le operazioni booleane sono accessibili anche facilmente tramite la barra degli strumenti Funzioni

11 Livelli

Menu ⇨ Livelli ⇨ Pannello Livelli



1. **Elimina livello** - Elimina il livello corrente e selezionati indicati dal segno di spunta
2. **Mostra livello**- Un pulsante di commutazione quando verde indica un livello visibile
3. **Nascondi Strato** - Un pulsante di commutazione quando grigio indica un livello visibile
4. **Copia Strato** - Crea una nuova copia del livello corrente
5. **Unisci layer**- Unisce il livello corrente fino al livello sottostante
6. **Aggiungi livello** - Il tasto "+" si apre un pannello per aggiungere un nuovo livello
7. **Cambiare l'ordine dei livelli**- Modificare l'ordine del livello trascinando il livello utilizzando la maniglia in un'altra posizione nella lista
8. **Livello corrente**- Toccare il nome di uno dei livelli della lista per renderla livello corrente. Il livello corrente è indicata da un segno di spunta
9. **Strato di blocco**- Un'icona di blocco Indica il livello è bloccato e non può essere modificato, toccare sull'icona del lucchetto per sbloccarlo, toccare di nuovo per bloccare
10. **Opacità**- Impostare la trasparenza strati
11. **Rinominare Strato** - Toccare il nome di livello del livello corrente per aprire il pannello particolare livello, e toccare sul titolo livello per attivare la tastiera per rinominare il livello

Le forme possono essere organizzati in diversi strati. Un livello può essere visualizzato come un foglio trasparente separata sulla scheda che contiene un insieme di forme.

- Più strati possono essere creati per organizzare la progettazione logicamente
- Visibilità Ogni livello può essere attivato o disattivato
- Ogni livello può essere bloccato o sbloccato, layer bloccati non sono modificabili
- C'è sempre uno strato che viene identificato come livello corrente, questo strato può essere impostato

- Ogni nuova forma creata o incollato sul disegno sarà situato sul livello corrente
- È possibile spostare e modificare forme su altri livelli visibili
- I livelli possono essere alzati o abbassati, alzare o abbassare un livello porterà tutti gli oggetti sul layer in avanti o indietro a seconda della ZOrder degli strati

MANCIA: La disattivazione non utilizzati strati aumenterà le prestazioni di rendering e l'editing

11.1 Aggiungendo un nuovo livello

Menu ⇨ Livelli ⇨ Pannello Livelli ⇨ Tasto "+"

Per aggiungere un livello:

1. Utilizzare il menu ⇨ Livelli ⇨ Pannello Livelli ⇨ Il tasto "+" - per aprire il pannello Aggiungi Nuovo
2. Il campo Nome layer di testo viene automaticamente popolata con un nuovo nome del formato "Layer N", dove N è il numero di strati + 1
3. Per modificare il nome del livello predefinito, toccare il campo di testo Nome layer per la tastiera a comparire e immettere il nome, premere Chiudi sulla tastiera quando inserito il nome
4. Premere il pulsante Aggiungi per creare il nuovo livello
5. Il nuovo livello apparirà in cima alla lista nel pannello Livelli e sarà anche impostato come layer corrente, come indicato nella didascalia in basso nel pannello Livelli

11.2 Rimozione di un livello

Menu ⇨ Livelli ⇨ Pannello Livelli ⇨ Selezionate il livello nella lista ⇨ Icona del cestino

È possibile rimuovere un livello utilizzando sull'icona del cestino nel pannello Livelli.

Rimozione di un set di livelli destra livello sotto il livello rimossa come livello corrente. Se vi è un solo strato nella lista, Elimina è disattivato in quanto vi è un minimo di un layer per un disegno.

11.3 Inserimento forme su un livello

Nuove forme inserite o incollati sul tabellone appartengono automaticamente al livello corrente. Consultare "Impostazione di un livello come livello corrente" per la modifica / impostazione del livello corrente.

11.4 Risultati & nascondere strati

Menu ⇨ Livelli ⇨ Pannello Livelli ⇨ Alternare il pulsante Mostra / Nascondi

Un'icona all'inizio di ogni elemento layer nell'elenco strati mostra la visibilità del livello. La porzione interna dell'icona ha un colore verde se il livello è impostato come colore visibile o grigio se è nascosta.

Per mostrare o nascondere un livello:

1. Aprire il pannello strati - Menu ⇨ Livelli ⇨ Pannello Livelli
2. Toccare il pulsante di commutazione all'inizio della voce di elenco layer per trasformarlo in verde per renderlo visibile. Toccare il pulsante di commutazione quando verde per renderla nascosta (grigio)

11.5 Impostare un livello come livello corrente

Menu ⇨ Livelli / icona Consiglio ⇨ Pannello Livelli ⇨ Toccare il nome di qualsiasi elemento strato della lista

Per impostare un livello come livello corrente:

1. Aprire il pannello strati - Menu ⇨ Livelli / icona Consiglio ⇨ Pannello Livelli
2. Toccare il nome di qualsiasi elemento livello nella lista, il livello corrente e selezionato sarà indicato da un segno di spunta sulla voce lista

11.6 Blocco di un layer

Menu ⇨ Livelli ⇨ Pannello Livelli ⇨ Tasto di blocco / sblocco sulla voce lista

Se un livello è bloccato, l'icona di blocco sarà visibile sulla voce livello nell'elenco strati.

Per mostrare o nascondere un livello:

1. Aprire il pannello strati - Menu ⇨ Livelli ⇨ Pannello Livelli
2. Bloccare o sbloccare qualsiasi Livello tramite il pulsante di blocco / sblocco nella lista

11.7 Rinominare un livello

Menu ⇨ Livelli ⇨ Pannello Livelli ⇨ Toccare sul nome del livello ⇨ Toccare sul titolo

Toccando sul nome del livello nella lista strati aprirà il pannello dei dettagli di livello, toccando il titolo di livello nel pannello strato di dettaglio mostrerà la tastiera e abilitare la modifica per apportare modifiche al nome del livello.

11.8 Cambiare l'ordine dei livelli

Menu ⇨ Livelli ⇨ Pannello Livelli ⇨ Voce strato trascinare utilizzando la maniglia

Ogni strato può essere portato alla parte anteriore di un altro strato o inviato sotto un altro strato.

Per alzare o abbassare un livello, utilizzare la maniglia alla fine di ogni elemento di livello nella lista touch down e trascinare l'elemento verso l'alto o verso il basso per la posizione che si desidera riposizionare il livello nella lista.

12 Impostazione di un'immagine di sfondo

Menu ⇨ Livelli ⇨ Pannello Livello BG

1. **BG immagine di anteprima** - La miniatura dell'immagine di sfondo selezionata
2. **Seleziona Immagine di sfondo** - Tasto per aprire un elenco di immagini dal album fotografico per selezionare come immagine di sfondo
3. **Sfondo ON / OFF** - Interruttore per attivare o disattivare lo sfondo
4. **Alta risoluzione** - Interruttore per impostare l'immagine di sfondo sulla piena risoluzione o bassa risoluzione per prestazioni più veloci

Una immagine di sfondo può essere impostato dalla libreria di foto, che sarà posto sotto la griglia. Questa funzionalità è destinata per il tracciamento, la copia o la marcatura immagini raster.

Per impostare un'immagine di sfondo:

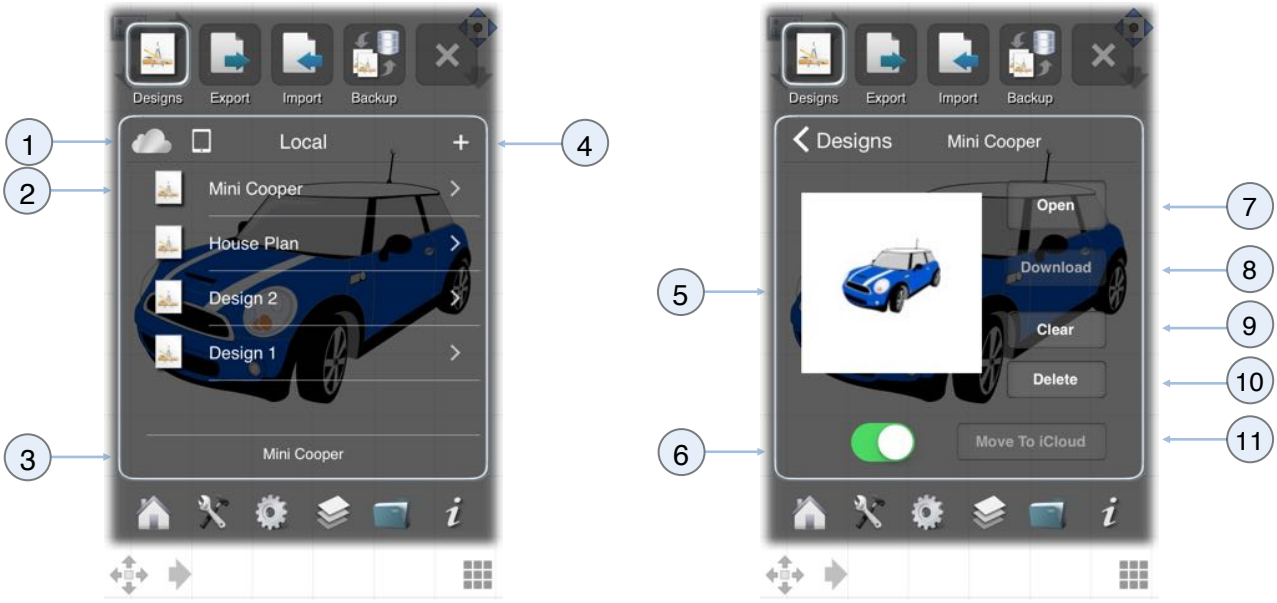
1. Aprire il pannello strato BG - Menu ⇨ Livelli ⇨ Pannello Livello BG
2. Premere il pulsante "Seleziona Immagine di sfondo" - apre la cartella libreria fotografica o il rullino fotografico
3. Selezionare l'immagine desiderata da impostare come sfondo toccando esso
4. Apparirà un indicatore di caricamento. Attendere qualche secondo per l'immagine da importare
5. Una volta caricata l'immagine, la miniatura dell'immagine sarà visibile sul pannello
6. Accendere l'interruttore di sfondo per permettere l'immagine di sfondo sotto la griglia

Il pulsante "High Resolution" imposta un immagine a piena risoluzione come sfondo per il tracciamento a livelli di zoom elevati. Bassa risoluzione è ancora buono per il tracciamento a livelli di zoom normali e inferiori.

MANCIA: Le immagini raster prende la memoria e colpisce le prestazioni. Spegnere l'interruttore "Alta Risoluzione" quando si sta facendo un eccessivo scorrimento e lo zoom con lo sfondo OFF per migliorare le prestazioni. Accenderlo solo quando si sta facendo intricato tracciato. Spegnere l'immagine di sfondo quando si è fatto l'analisi per motivi di prestazioni.

13 Disegni

Menu ⇨ Cartella ⇨ Disegni



1. **fonte** - ICloud o locale. Aggiorna l'elenco disegni in base alla selezione di fonte
2. **Design Elenco Articolo** - Apre il pannello dettagli di progettazione per la progettazione
3. **Indicatore design attuale** - Voce indica l'attuale struttura aperta
4. **Aggiungi nuovo design** - Il tasto "+" si apre un pannello per aggiungere un nuovo design
5. **Progettazione Anteprima** - Anteprima immagini miniatura del design
6. **Disegno di blocco**- Disattivare la modifica ruotando lo switch off per bloccare il disegno
7. **Aperto** - Salva automaticamente il design attuale e apre il disegno selezionato
8. **Scarica**- Se Origine è iCloud, Scarica scaricare il disegno al dispositivo
9. **Chiaro**- Rimuove tutte le forme del design attuale
10. **Cancellare** - Rimuove un disegno. È anche possibile scorrere a destra nella lista disegni per eliminare un livello
11. **Sposta** - Sposta in iCloud o Sposta in locale, sulla base del Fonte selezionata. "Sposta in" viene disattivato se il disegno è aperto. Aprire un altro progetto per spostare il progetto in corso tra iCloud e locale.

I disegni sono l'equivalente di file e tiene tutti i disegni iDesign. Il menu di disegni permette di creare e gestire i vostri disegni.

Il pannello di disegni mostra un elenco di tutti i vostri progetti. Questa è una lista scorrevole di nomi di progettazione e di tutto il disegno può essere selezionata. Selezione di un disegno si aprirà un pannello sub con una miniatura di progettazione e opzioni per l'apertura, la compensazione, il blocco o la cancellazione del disegno.

iDesign versione 1.7 in poi ha pieno supporto iCloud per la sincronizzazione automatica tra il vostro iPhone, iPad e XDesign (la versione Mac di iDesign).

13.1 Salvataggio automatico & Crash Recovery

I disegni sono salvati automaticamente. Anche in caso di un incidente, i disegni vengono salvati al punto giusto prima dello schianto.

- La prima volta in cui l'applicazione iDesign viene lanciato, un disegno in bianco con il nome "Il design 1" viene creato e caricato. È possibile rinominare questo disegno o salvarlo come un nuovo disegno.
- In avvio di applicazioni, l'ultimo (corrente) il design è automaticamente caricato per voi di continuare il proprio lavoro.
- In caso di un crash quando l'app viene lanciato ancora una volta, cerca di caricare il design attuale.
- I disegni sono automaticamente salvati se è nel locale-list o su iCloud.
- Design on iCloud sono sincronizzati su iCloud in background.

13.2 Salva con nome un nuovo design

Menu ⇨ Cartella ⇨ Disegni ⇨ Pulsante "+" per Aggiungere Nuovo pannello ⇨ Pulsante "Save As New Design"

Per salvare il disegno corrente come un nuovo design:

1. Aprire il Aggiungi nuovo pannello con menu ⇨ Cartella ⇨ Disegni ⇨ Pulsante "+" per Aggiungere Nuovo pannello
2. Un nome di disegno predefinito viene creato automaticamente. Per modificare questo nome, toccare il campo del nome di progettazione per attivare la tastiera. Premere il pulsante Fine sulla tastiera quando si è terminato di inserire il nuovo nome
3. Premere il tasto "Salva con nome New Design" in Aggiungi nuovo pannello per creare un nuovo progetto, che è una copia del disegno corrente

13.3 Creare un nuovo disegno vuoto

Menu ⇨ Cartella ⇨ Disegni ⇨ Pulsante "+" per Aggiungere Nuovo pannello ⇨ Pulsante "Nuovo design in bianco"

Per creare un nuovo disegno vuoto:

1. Aprire il Aggiungi nuovo pannello con menu ⇨ Cartella ⇨ Disegni ⇨ Pulsante "+" per Aggiungere Nuovo pannello
2. Un nome di disegno predefinito viene creato automaticamente. Per modificare questo nome, toccare il campo del nome di progettazione per attivare la tastiera. Premere il pulsante Fine sulla tastiera quando si è terminato di inserire il nuovo nome
3. Premere il pulsante "Seleziona le dimensioni della scheda" su Aggiungi Nuovo pannello.
4. Selezionare una dimensione bordo predefinita dall'elenco dei formati da tavolo a disposizione o Personalizzato per specificare un formato personalizzato tavola

5. Se viene selezionata l'opzione di dimensioni della scheda personalizzata, campi Larghezza e Altezza sono abilitati. Immettere la larghezza e l'altezza desiderata con la tastiera disponibile con nastro adesivo sul campo. Premere il pulsante Fine sulla tastiera dopo aver inserito i valori.
6. Modificare la scala del disegno, se richiesto (applicabile per i disegni molto grandi - consultare la sezione "Impostazione del formato e scala Board"
7. Notare i nuovi valori Disegno dimensioni visualizzate in base alla nuova altezza e larghezza.
8. Selezionare il pulsante Indietro per tornare al Nuovo pannello Aggiungi
9. Premere il pulsante "Nuovo design in bianco" sul Aggiungi nuovo pannello per creare un nuovo disegno vuoto

MANCIA: La dimensione bordo di default per un nuovo progetto vuoto è la dimensione dello schermo del dispositivo. Salta tutti passi dopo il punto 3 e premere "disegno in bianco Nuovo" per creare con la dimensione predefinita. Se il dispositivo è in modalità orizzontale, verrà creato un paesaggio le dimensioni della scheda.

13.4 Apertura di un progetto esistente

Menu ⇨ Cartella ⇨ Pannello Designs ⇨ Scegli Design ⇨ Pulsante "Apri"

Per aprire un disegno:

1. Aprire il pannello disegni utilizzando Menu ⇨ Cartella ⇨ Pannello Designs
2. Selezionare il progetto nell'elenco. Si aprirà un pannello secondario con le opzioni per la progettazione
3. Premere il pulsante Apri per aprire il design attuale designThe sarà chiuso e salvato prima di aprire il disegno selezionato

13.5 Cancellazione di un disegno

Menu ⇨ Cartella ⇨ Pannello Designs ⇨ Selezionare il design attuale ⇨ Pulsante "Cancella"

Per cancellare un progetto che è aperto:

1. Aprire il pannello disegni utilizzando Menu ⇨ Cartella ⇨ Pannello Designs
2. Trovare il design attuale nella lista e selezionarlo. Si aprirà un pannello secondario con le opzioni per la progettazione
3. Premere il tasto Cancella per cancellare tutte le forme per la progettazione

13.6 Rimozione di un disegno

Menu ⇨ Cartella ⇨ Pannello Designs ⇨ Scegli Design ⇨ Il tasto "Delete"
OR
Menu ⇨ Cartella ⇨ Pannello Designs ⇨ Swipe a destra sulla voce di progettazione ⇨ Il tasto "Delete"

Ci sono due modi per eliminare un disegno:

1. Utilizzando il pulsante Elimina sul pannello di progettazione sub che viene mostrata quando un oggetto di design è selezionato nel pannello di conferma elencoA disegni apparirà con un pulsante Conferma per eliminare il disegno in modo permanente
2. Scorrendo a destra sulla voce disegno nella lista disegni, che mostrerà un pulsante Elimina a destra della voce di elenco

13.7 Rinominare un disegno

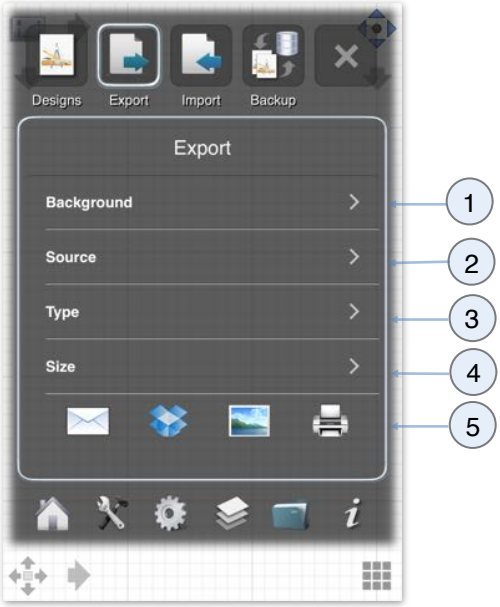
Menu ⇨ Cartella ⇨ Pannello Designs ⇨ Scegli Design ⇨ Toccare il / nome title design

Toccando sul titolo disegno nel pannello di progettazione di dettaglio si aprirà la tastiera e abilitare la modifica per il titolo disegno.

Nota: Disegni su iCloud possono essere rinominati solo se il progetto non è aperto. Aprire un altro disegno e poi tornare alla lista per rinominare il disegno.

14 Esportazione Designs

Menu ⇨ Cartella ⇨ Esportazione



1. **Sfondo** - Apre un pannello con opzioni di fondo
2. **fonte** - Apre un pannello con opzioni di origine
3. **Tipo** - Apre un riquadro per specificare il tipo di formato di esportazione
4. **Dimensione** - Apre un pannello per specificare le opzioni di formato di esportazione personalizzati
5. **Pulsanti di opzione Export**- E-mail, Dropbox, Fototeca e Stampa.

iDesign sostiene l'alta qualità di stampa esportazione in entrambi i formati raster e vettoriali.

I seguenti formati sono supportati:

Formati vettoriali esportazione: SVG (gestisce le differenze per Illustrator e Inkscape supporto), PDF
Raster formati di esportazione: JPEG, PNG (con o senza sfondo trasparente)

Per JPEG e PNG, risoluzioni di uscita di 1280x1920 su iPhone e 2304x3072 su iPad sono supportati. Uscite formato vettoriale (SVG e PDF) può essere scalata a qualsiasi risoluzione senza

alcuna perdita di chiarezza.

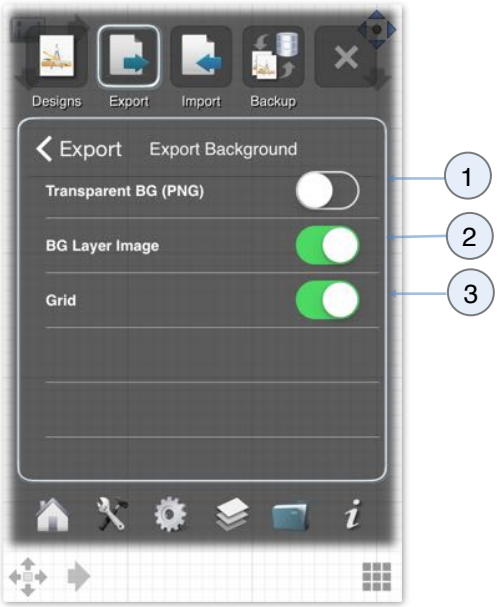
- I disegni possono essere esportati in tutti i formati supportati come allegati e-mail
- I disegni possono anche essere esportati nella libreria foto come immagini JPEG.
- I disegni possono essere esportati direttamente in formato "File iDesign" per Dropbox e possono essere importati indietro da qualsiasi dispositivo utilizzando lo stesso account Dropbox.

Per esportare un disegno:

1. Aprire il disegno che deve essere esportato (Vedere "Apertura di un progetto esistente"), se non è aperto
2. Aprire il pannello di esportazione: Menu⇨ Cartella ⇨ Esportazione
3. Selezionare lo sfondo esportazione
4. Selezionare la sorgente di esportazione
5. Selezionare il formato di esportazione
6. Selezionare il tipo di esportazione
7. Premere uno dei pulsanti di opzione di esportazione supportati e attendere qualche secondo per la progettazione da esportare
    a. Per l'esportazione verso Fototeca, il menu di esportazione si chiuderà dopo l'esportazione è fatto.
    b. Per l'esportazione via e-mail, una finestra di invio e-mail apparirà con il disegno esportato come allegato pronto per essere inviato. Si noti che la posta elettronica deve essere configurato sul dispositivo prima di esportazione può essere utilizzata per e-mail.
    c. Per l'esportazione verso Dropbox, l'esportazione continua in background e un indicatore di attività di filatura viene visualizzata nella parte in alto a destra del pannello di esportazione, mentre il caricamento del file esportato è in corso.
    d. Per l'esportazione verso iCloud, il file esportato viene sincronizzato al icloud dal dispositivo in background. Non vi è alcun indicatore di quando la sincronizzazione è completata come questo viene fatto dal icloud in background. Per garantire completamente se l'esportazione iCloud è completato, aggiornare l'elenco di importazione per iCloud su un altro dispositivo con iDesign. La solita ora preso di esportazione dovrebbe essere lo stesso come l'esportazione in Dropbox.
    e. Per stampare, utilizzare il pulsante di opzione Stampa. Il disegno viene esportato in base alle impostazioni di esportazione e poi stampato tramite AirPrint.

14.1 Impostazione dello sfondo esportazione

Menu ⇨ Cartella ⇨ Pannello Export ⇨ Export Sfondo

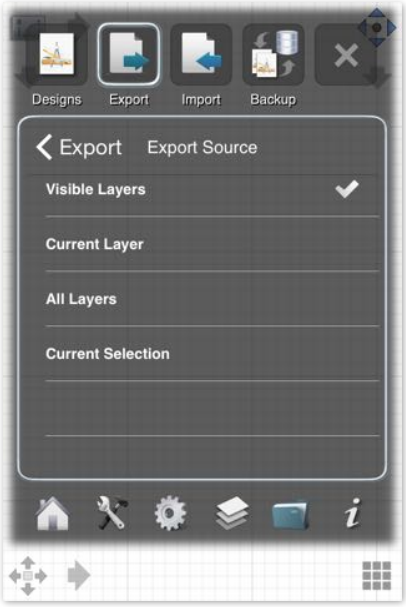


1. **Transparent BG** - Per rendere lo sfondo trasparente durante l'esportazione in formato PNG
2. **BG Image Layer** - Se ON, include l'immagine di livello di sfondo nell'esportazione
3. **Griglia** - Se ON, comprende la griglia nell'esportazione

Le opzioni di sfondo consentono tra cui il livello di sfondo, la griglia nell'immagine esportata e rendere lo sfondo trasparente durante l'esportazione in formato PNG.

14.2 Selezione della sorgente di esportazione

Menu ⇨ Cartella ⇨ Pannello Export ⇨ Export Fonte



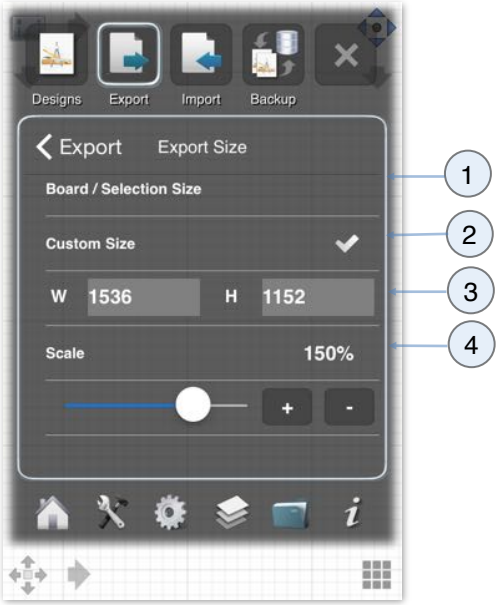
Ci sono quattro opzioni disponibili per quello che per l'esportazione dagli progettazione:

1. Livelli visibili
2. Livelli attuali
3. Tutti i livelli
4. Selezione corrente (solo gli oggetti selezionati sulla scheda)

L'opzione di selezione corrente utilizza le dimensioni del fotogramma di selezione, invece di tutta la dimensioni della scheda per l'esportazione

14.3 Impostazione del formato di esportazione

Menu ⇨ Cartella ⇨ Pannello Export ⇨ Export Size



1. **Dimensioni bordo** - Utilizzare la dimensione disegni bordo come il formato di esportazione. (Capped)
2. **Formato personalizzato** - Abilita i pulsanti, larghezza e altezza di scala per specificare un formato di esportazione personalizzato
3. **Export Larghezza, Altezza** - Visualizzazione e l'immissione campi per la larghezza e l'altezza esportazione
4. **Scala** - Scala Esportazione in% della dimensione consiglio o la selezione.

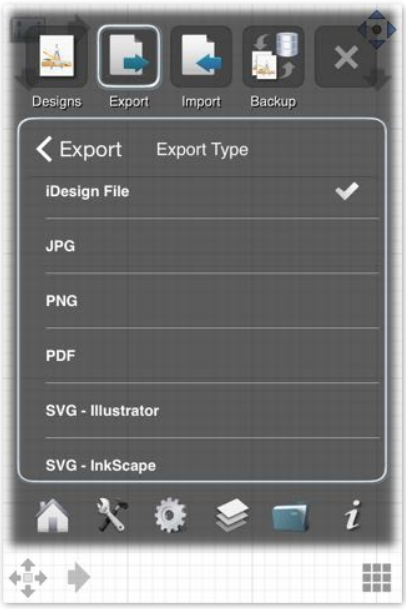
   Nota: C'è un tetto formato di esportazione (larghezza / altezza di 3072px per iPad o 2048px per iPhone / iPod) per i formati di esportazione dei pixel basato (JPEG, PNG, Fototeca). Nessun limite si applica per PDF in quanto è un formato vettoriale.

I disegni possono essere esportati in formato consiglio o un formato personalizzato possono essere specificati.

Per specificare un formato personalizzato per l'esportazione, selezionare l'opzione formato personalizzato nel pannello Esporta dimensioni. Ciò permetterà ai comandi per impostare la scala in percentuale o larghezza e altezza.

14.4 Impostare il tipo di esportazione

Menu ⇨ Cartella ⇨ Pannello Export ⇨ Export Type



Opzioni di formato esportazione

1. File iDesign
2. JPG
3. PNG
4. PDF
5. SVG per Illustrator
6. SVG Inkscape per

14.5 Condivisione di file iDesign

Menu ⇨ Cartella ⇨ Pannello Export ⇨ Export Type ⇨ Opzione "File iDesign", e premere il tasto opzione Esporta richiesto per emai o Dropbox

Diversi modi per condividere file di progettazione:

1. Salva su iCloud.

   iDesign ha il pieno supporto iCloud e file di progettazione verrà sincronizzato automaticamente con i dispositivi e anche con XDesign per Mac.

   Nota: Si dovrebbe essere mediante la lista "icloud" nel pannello di design per i nuovi disegni da creare in iCloud. La lista "locale" non è sincronizzato.

2. Condividi via allegato e-mail.

   Questa opzione può essere utilizzata per condividere file iDesign con altri utenti o con altri dispositivi.

   Per aprire l'allegato sul dispositivo, aprire l'e-mail con l'allegato - il file allegato iDesign verrà mostrato con l'icona iDesign su di esso. Premere e tenere premuto l'allegato per la possibilità di comparire per l'apertura utilizzando iDesign. Una volta aperto il file, esso sarà importato e aggiunto all'elenco disegni.

3. Condividi via Export-Import a Dropbox

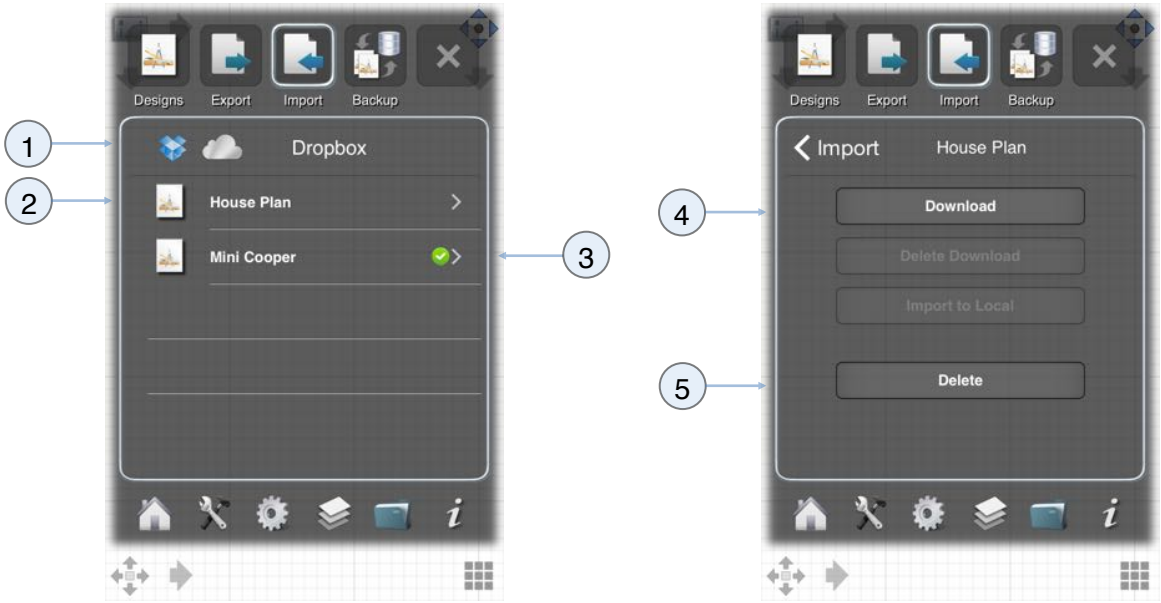
   File esportati possono essere importati nuovamente dentro iDesign da qualsiasi dispositivo tramite il menu di importazione.

15 Importazione Designs

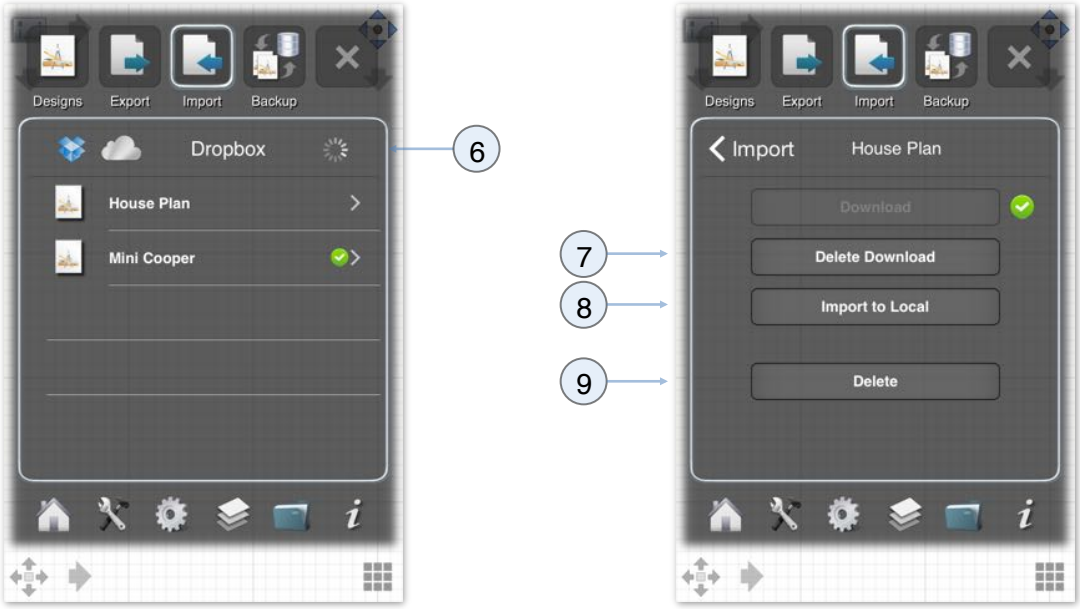
iDesign supporta SVG di importazione e il proprio formato .idesign per l'importazione. I file possono essere importati in iDesign da Dropbox o allegati e-mail.

iCloud importazione per il formato .idesign è supportato per le versioni precedenti di iDesign. Le nuove versioni non hanno bisogno di questo a causa di un supporto completo di sincronizzazione iCloud di disegni nella lista iCloud.

Menu ⇨ Cartella ⇨ Importazione



1. **Import Fonte**- Selezionare Dropbox o iCloud come sorgente di importazione e l'elenco di seguito verrà aggiornata con i file dalla sorgente selezionata
2. **Import File List** - Elenco dei file di progettazione sarà caricata basata sulla fonte di importazione selezionata
3. **Indicatore scaricati**- Un segno di spunta verde indica che il file viene scaricato in locale
4. **Scarica**- Scarica il file di progetto selezionato dalla lista delle importazioni. Il download avviene in background e un indicatore di attività è visualizzato sul lato destro del pannello di menu
5. **Cancellare** - Rimuove il file di progetto dalla posizione di origine di importazione. Si elimina il file in modo permanente dalla sorgente nuvola



6 **Indicatore di attività** - L'indicatore di attività viene visualizzato quando un aggiornamento elenco di file o il download è in corso

7 **Eliminare Scarica** - Rimuove la copia scaricata in locale del file di disegno

8 **Importa Designs** - Importa il file di progetto scaricato nella lista applicazioni disegni e apre la progettazione

9 **Cancellare** - Rimuove il file di progetto dal percorso di importazione (Dropbox o iCloud)

Per importare un file iDesign da Dropbox o iCloud:

1. Selezionare la sorgente di importazione (Dropbox o iCloud)

   Questo aggiornare l'elenco delle importazioni di tutti i file dal percorso di origine di importazione selezionato.

2. Selezionare uno dei file nella lista. Un pannello dettagli verrà aperto con altre possibilità di scaricare il file di progetto in locale dalla posizione di importazione.
3. Scaricare il file premendo il pulsante Download

   Un indicatore di attività viene visualizzato in alto a destra del pannello, mentre il file di disegno viene scaricato.

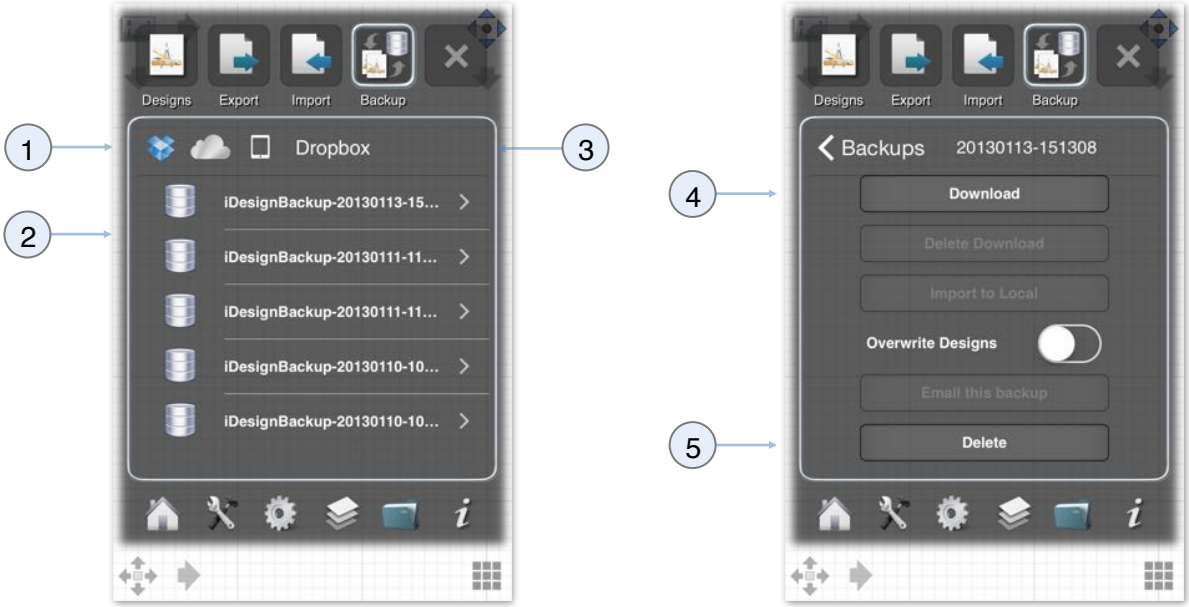
4. Quando il download è completato un segno di spunta verde apparirà contro il file nella lista.
5. Selezionare il file nella lista e premere il tasto Importa per i disegni. Il file verrà aggiunto alla lista disegni e aperto.

Per importare i file iDesign da allegati e-mail:

1. Apri l'email con l'allegato - il file allegato iDesign verrà mostrato con l'icona iDesign su di esso.
2. Premere e tenere premuto l'allegato per la possibilità di comparire per l'apertura utilizzando iDesign.
3. Una volta aperto il file, esso sarà importato e aggiunto all'elenco disegni.

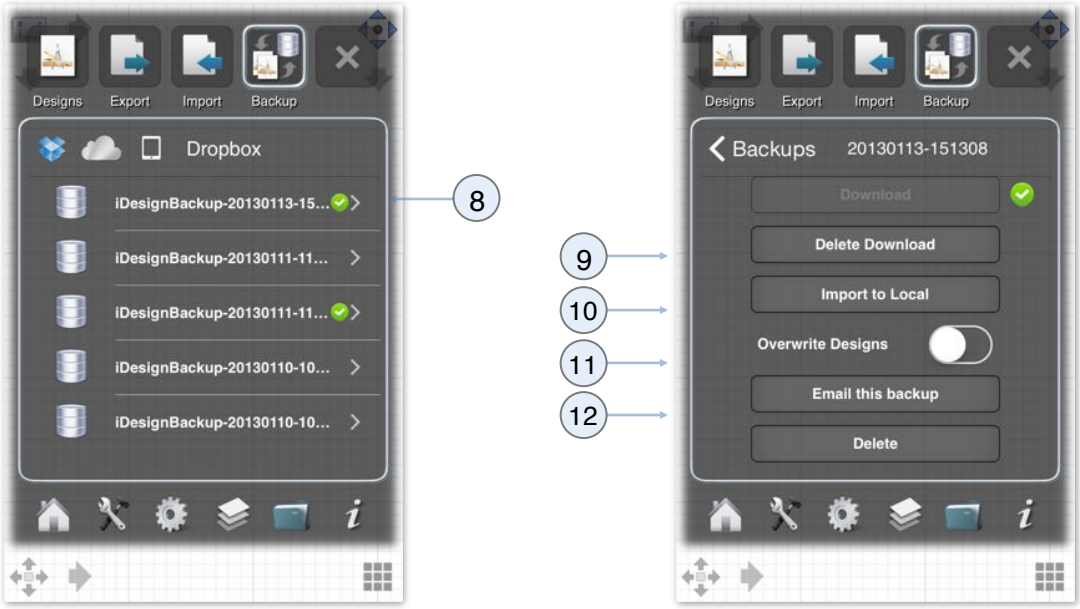
16 Disegni di backup

Menu ⇨ Cartella ⇨ Di riserva



1. **Backup Location** - Selezionare Dropbox o iCloud come posizione di backup e l'elenco di seguito verrà aggiornata con i file dalla posizione selezionata. La terza opzione per il backup dispositivo locale è per la compatibilità di accedere backup locali creati con versioni precedenti di iDesign.
2. **Lista Backup** - Elenco di tutti i file di backup iDesign nella posizione di backup
3. **Crea nuovo backup** - Il tasto "+". Nuovi backup sono sospesi da iDesign versione 1.7 con una memoria basato su file e pieno supporto per iCloud per sincronizzare automaticamente i disegni.
4. **Scarica** - Scarica il file di backup dalla posizione di backup al dispositivo in locale
5. **Cancellare** - Rimuove il backup selezionato dalla posizione di backup

© 2010-2015 TouchAware



8 **Indicatore scaricati**- Un segno di spunta indica che il file è stato scaricato in locale dalla posizione di backup

9 **Eliminare Scarica** - "+" Per creare un nuovo backup di tutti i disegni attuali

10 **Ripristina da backup** - Ripristina da backup selezionato sovrascrivendo tutti i disegni attuali con i disegni in questo backup

11 **Backup e-mail** - Apre una mail con questo backup come allegato per inviare all'esterno

12 **Elimina -** Rimuove il backup selezionato dalla posizione di backup.Si elimina il file in modo permanente dalla sorgente nuvola.

17 Impostazioni

Menu ⇨ Informazioni ⇨ Impostazioni

1. **Inserisci continua** - Permette l'inserimento ripetuto dello strumento forma selezionata sulla successiva tocco, fino a selezionare lo strumento Seleziona
2. **Offset Maniglie** - Abilita le maniglie di offset durante l'editing dei punti. A forma di pianta a croce sul punto di montaggio selezionato, questi quattro maniglie permettono di vedere il punto reale, senza il dito bloccarlo mentre si sposta utilizzando le maniglie di offset.
3. **Maniglia di rotazione** - Consente la maniglia di rotazione per la selezione corrente, sul lato della selezione viene visualizzata una maniglia rossa per ruotare gli oggetti selezionati
4. **Maniglie Rotazione Centro** - Permette il centro di rotazione della forma da modificare
5. **Consenti Restore** - Consente il ripristino di disegni da un database esterno iDesign tramite allegati di posta elettronica

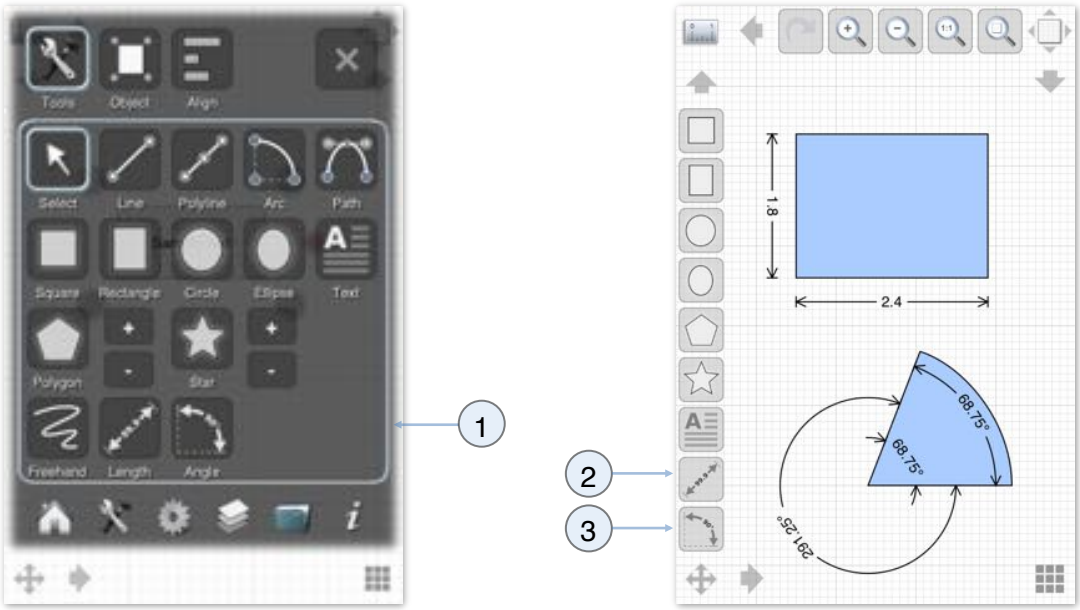
6. **Wireframe Zoom e Pan** - Più veloce prestazioni quando abilitato per zoom e panoramica per grandi progetti con oggetti di dover riempire colori e le sfumature
7. **Impostazioni Cloud - iCloud / Dropbox** - Impostazioni di abilitazione / il collegamento iCloud e Dropbox
8. **iCloud** - Attivare o disattivare iCloud per l'applicazione. Spegnendolo disattiverà l'accesso iCloud ma tutti i file esistenti in iCloud verranno mantenute e si può accedere quando si accende di nuovo
9. **Dropbox** - Attivare o disattivare Dropbox per l'applicazione. Spegnendolo disattiverà l'accesso di Dropbox, ma tutti i file esistenti verranno mantenute e si può accedere quando si riaccenderlo di nuovo

© 2010-2015 TouchAware

10 **Link / Unlink Dropbox** - Collegare o scollegare l'applicazione con un account utente Dropbox. Quando si collega che, una schermata di login con Dropbox mostrato ad immettere l'ID utente e la password Dropbox.

18 Strumenti Dimension

Menu ⇨ Strumenti ⇨ Pannello Strumenti ⇨ Lunghezza e Angolo strumenti dimensione
OR
Strumenti Barra degli strumenti (Situato alla sinistra dello schermo) ⇨ Lunghezza e Angolo strumenti dimensione



1 **Lunghezza e Angolo strumenti dimensione** - Disponibile nel pannello menu Strumenti

2 **Strumento di quotatura Lunghezza** - Lo strumento lunghezza può anche essere facilmente accessibile dalla barra degli strumenti Strumenti

3 **Strumento di quotatura Angle** - Lo strumento angolo può anche essere facilmente accessibile dalla barra degli strumenti Strumenti

18.1 Lunghezza Dimensioni Strumento

Per inserire una quota di lunghezza:

1. Selezionate lo strumento lunghezza dal pannello Strumenti o barra degli strumenti
2. Atterrare nella posizione in cui si desidera iniziare la dimensione di lunghezza e tenere premuto per un secondo, quindi trascinare verso qualsiasi direzione per inserire la forma e continuare a trascinare verso il secondo punto
3. Durante il trascinamento, l'area misurazioni mostrerà la lunghezza della dimensione essendo inserito e ridimensionato
4. Una volta che hai la fermata giusta lunghezza trascinando e alza il dito per finire

18.2 Quota angolo Strumento

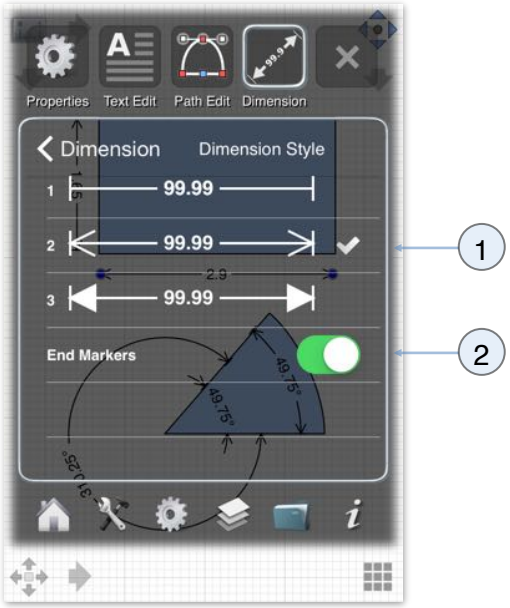
Per inserire una dimensione angolare:

1. Selezionate lo strumento Angolo dal pannello Strumenti o barra degli strumenti
2. Annullato sul luogo dove è il centro del cerchio per l'arco - per specificare il raggio e tenere premuto per un secondo, poi trascinare in qualsiasi direzione specificare il primo punto
3. Una volta posizionato il primo punto in modo corretto, interrompere il trascinamento e sollevare il dito per terminare l'inserimento del primo punto
4. Tocca di nuovo e trascinare per specificare il secondo punto dell'arco
5. Una volta posizionato il secondo punto, smettere di trascinare e sollevare il dito per terminare l'inserimento del secondo punto

18.3 Impostazioni Dimension

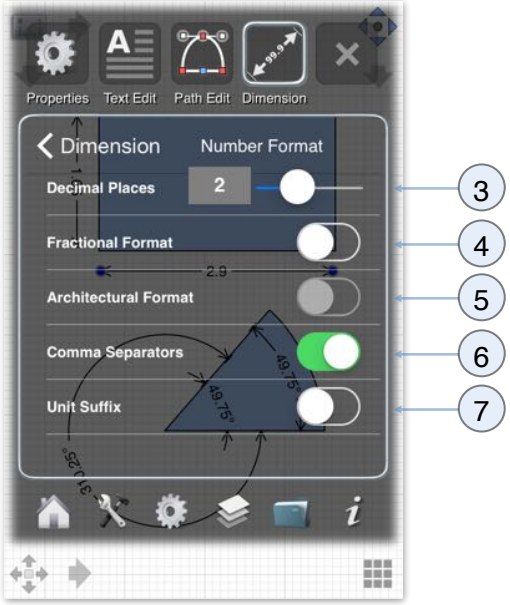
Menu ⇨ Proprietà ⇨ Pannello Dimension
OR
Toccare due volte su un oggetto dimensione ⇨ Pannello Dimension

1. **Automobile** - Consente valori automatiche come il testo della quotatura lunghezza o l'angolo in base ai punti finali specificati
2. **Valore** - Se Auto è impostato su OFF, è possibile specificare un valore personalizzato come didascalia
3. **Stile quota** - Specificare lo stile freccia e attivare o disattivare le linee marcatore finali
4. **Dimensione Formato** - Specificare le cifre decimali, il formato frazionario, separatori virgole e unità suffisso
5. **Posizione testo** - Specificare la posizione del testo (centro, sinistra, destra, in alto, in basso) e se il testo è sempre allineato orizzontalmente
6. **Applicare a tutto** - Applicare le impostazioni di quota attivo e attuale per tutte le dimensioni del disegno



1 **Stile quota** - Selezione Dimension freccia stile

2 **End Marker Lines** - Attivare / disattivare linee marcatore end presso i punti finali



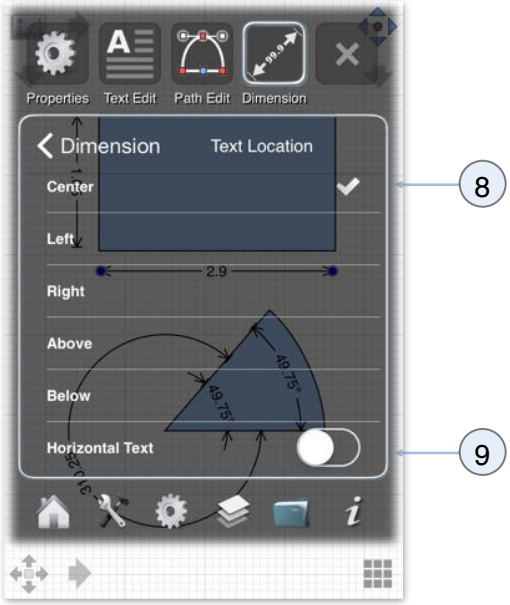
3 **Decimali** - Numero di cifre decimali per il valore della quota visualizzato

4 **Formato frazionale** - Visualizzare il valore in formato frazionale, utile quando Piedi e pollici vengono utilizzati come unità di disegno

5 **Formato architettonica** - Visualizzare il valore in piedi + pollici + frazioni. Possibile solo se unita del Consiglio si fa a piedi.

6 **Comma separatori** - Aggiunge separatori virgola per il valore della quota visualizzata in base alle impostazioni di paese / dispositivo

7 **Unità suffisso** - Aggiunge unità suffisso al valore di quota visualizzato in base alle impostazioni dell'unità correnti



8 **Posizione testo** - Specificare la posizione del valore della quota visualizzato

9 **Testo Orizzontale** - Se il testo orizzontale è ON, il testo della quota visualizzata viene ruotata orizzontalmente alla scheda nella posizione testo specificato a prescindere dalla rotazione o pendenza della dimensione

© 2010-2015 TouchAware

18.4 Applicare a tutto

Menu ⇨ Proprietà ⇨ Pannello Dimension ⇨ Applicare a tutto

1. **Stile quota** - Accendere / OFF stile di quota per applicarsi a tutti
2. **Dimensione Formato** - Accendere / OFF formato dimensione per applicarsi a tutti
3. **Stile linea** - Accendere / OFF stile della linea per applicarsi a tutti
4. **Stile di testo** Attivare / disattivare lo stile del testo per applicare a tutti
5. **Applicare a tutto** - Applica le impostazioni delle dimensioni attuali in base alle suddette 4 opzioni per tutte le dimensioni del design attuale